

ETAPA:ESO		ÀREA: LENGUA VALENCIANA Y LITERATURA	
I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		VLL1: Multilingüisme i interculturalitat	Descriure i apreciar la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, per mitjà del reconeixement de les llengües de l'alumnat i de la realitat multilingüe i intercultural de l'entorn, analitzant les característiques, l'origen i el
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2VLL1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, identificant nocions bàsiques de les llengües i contrastant algunes característiques en discursos orals, escrits i multimodals.	4VLL1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius, així com els trets de les diferents varietats, en manifestacions orals, escrites i multimodals.
		2VLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.	4VLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
		2VLL1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant algunes de les seues característiques en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual.	4VLL1.3 Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.
		2VLL1.4 Identificar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.	4VLL1.4 Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.
		2VLL1.5 Reflexionar i exemplificar, amb certa autonomia, aspectes del funcionament de les llengües, a partir de l'observació, la comparació entre aquestes i la manipulació de paraules, oracions i textos de distintes llengües, fent ús del metallenguatge.	4VLL1.5 Formular generalitzacions, amb progressiva autonomia, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats, així com també de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC
CE
CCEC

fent ús del metallenguatge.

exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.

II. SABERES BÁSICOS

1r CICLO (2º ESO)

2º CICLO (4º ESO)

Bloc 1: Llengua i ús
- Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn
- Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món
- Les llengües d'Espanya
- Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya
- Reflexió interlingüística
- Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los
- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències
- Expressions idiomàtiques de la llengua

Bloc 2: Estratègies comunicatives
2.3 Reflexió sobre la llengua
- La implicació de l'emissor en els textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple.
Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

Bloc 1: Llengua i ús
- Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn
- Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món
- Variació lingüística
- Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya
- Aproximació a les llengües de signes
- Reflexió interlingüística
- Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics.
Fenòmens del contacte entre llengües
- Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals
- Expressions idiomàtiques de la llengua

Bloc 2: Estratègies comunicatives
2.3 Reflexió sobre la llengua
- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu

I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		VLL2: Comprensió oral i multimodal	Comprendre, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de l'escolta activa, aplicant estratègies de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2VLL2.1 Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.	4VLL2.1 Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.
		2VLL2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements ajustats a diferents àmbits del coneixement.	4VLL2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements complexos i ajustats a la situació comunicativa.
		2VLL2.3 Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, i dels elements no verbals, i valorar el propòsit del text i la intenció de l'emissor.	4VLL2.3 Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com identificar incongruències entre text i elements no verbals, i valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.
		II. SABERES BÁSICOS	
		Bloc 2: Estratègies comunicatives 1r CICLO (2º ESO) 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuais i gèneres discursius - Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció	Bloc 2: Estratègies comunicatives 2º CICLO (4º ESO) 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuais i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació
1.	CCL		
2.	CP		
3.	CD		
4.	CPSAA		
5.	CC		
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.		2.3 Reflexió sobre la llengua	
12.		- La implicació de l'emissor en els textos.	
13.		- Adequació del registre a la situació de comunicació.	

12.
13.
14.

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el-lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4 Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text

- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el-lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text

I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		VLL3: Comprensió escrita i multimodal	Comprendre, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de la lectura de textos, aplicant estratègies de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2VLL3.1 Llegir, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.	4VLL3.1 Llegir, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.
		2VLL3.2 Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.	4VLL3.2 Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
		2VLL3.3 Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.	4VLL3.3 Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.
		2VLL3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, amb progressiva autonomia, de l'àmbit personal, social i educatiu.	4VLL3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
		2VLL3.5 Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació de fonts de caràcter general, atenent el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts.	4VLL3.5 Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenent el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció	Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació
1.	CCL	2.3 Reflexió sobre la llengua - La implicació de l'emissor en els textos.	2.3. Reflexió sobre la llengua - La implicació de l'emissor en els textos.
2.	CP	- Adequació del registre a la situació de comunicació.	
3.	CD	- Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, disjuntius i adversatius.	
4.	CPSAA	- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals i referències implícites).	
5.	CC	- Ús coherent de les formes verbals en els textos.	
6.		- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.	
7.		- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.	
8.		- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.	
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			

12.
13.
14.

- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua funció i ús.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i descripció.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.5 Comprensió escrita

- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.
- Valoració de la forma i el contingut del text.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua funció i ús.
- relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i descripció i transformació d'enunciacions i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.5 Comprensió escrita

- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.
- Valoració de la forma i el contingut del text.

I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		VLL4: Expressió oral	Produir missatges orals amb coherència, cohesió i adequació, fluïdesa i correcció, per mitjà de diferents suports i situacions de comunicació de l'àmbit familiar, social, educatiu o professional.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2VLL4.1Produir, amb progressiva autonomia, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, amb adequació i coherència, fent ús de connectors i aportant el seu propi punt de vista.	4VLL4.1Produir, amb autonomia, discursos orals extensos sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema.
		2VLL4.2Produir discursos orals amb una pronunciació correcta i una entonació adequada, utilitzant els elements prosòdics i els recursos no verbals adequats que reforcen el discurs i utilitzant diferents suports audiovisuals.	4VLL4.2Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.
		2VLL4.3Efectuar produccions orals amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari precís i ajustat a la norma, mostrant un bon domini lingüístic i morfosintàctic i reflexionant sobre la llengua i el seu ús.	4VLL4.3Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini òptim de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i el propòsit comunicatiu.
		2VLL4.4Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera progressivament autònoma, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, avaluant-ne la fiabilitat, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.	4VLL4.4Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera autònoma, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
1.		Bloc 1: Llengua i ús	Bloc 1: Llengua i ús
2.		- Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn	- Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn
3.		- Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món	- Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món
4.		- Les llengües d'Espanya	- Variació lingüística
5.		- Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya	- Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya
6.		- Reflexió interlingüística	- Aproximació a les llengües de signes
7.		- Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los	- Reflexió interlingüística
8.		- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències	- Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics.
9.		- Expressions idiomàtiques de la llengua	Fenòmens del contacte entre llengües
10.			- Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals
11.			- Expressions idiomàtiques de la llengua
		Bloc 2: Estratègies comunicatives	Bloc 2: Estratègies comunicatives
		2.1 Sabers comuns	2.1 Sabers comuns
		- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.	- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.
		- Tipologies textuais i gèneres discursius	- Tipologies textuais i gèneres discursius
		- Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació	- Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball
	CCL	- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori	- Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació
	CP	- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció	- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
	CD		- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció
	CPSAA		
	CC	2.3 Reflexió sobre la llengua	
		- La implicació de l'emissor en els textos.	

10.
11.
12.
13.
14.

- La implicació de l'emissor en els textos.
 - Adequació del registre a la situació de comunicació.
 - Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
 - Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el-lipsis).
 - Ús coherent de les formes verbals en els textos.
 - Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
 - Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
 - Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
 - Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
 - Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
 - Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
 - Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
 - La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
 - Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
 - Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple.
- Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
 - Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
 - Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4 Expressió oral

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació
- #### 2.3. Reflexió sobre la llengua
- La implicació de l'emissor en els textos.
 - L'expressió de la subjectivitat en textos.
 - Adequació del registre a la situació de comunicació.
 - Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
 - Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el-lipsis).
 - Ús coherent de les formes verbals en els textos.
 - Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
 - Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
 - Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
 - Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
 - Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
 - Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
 - Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
 - La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
 - Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
 - Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
 - Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
 - Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
 - Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral

G2: Expressió oral

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.



I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		VLL5: Expressió escrita i multimodal	Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies de planificació, textualització, revisió i edició.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2VLL5.1 Produir, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció, utilitzant elements de cohesió variats.	4VLL5.1 Produir, de manera autònoma, textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.
		2VLL5.2 Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera progressivament autònoma, els possibles usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.	4VLL5.2 Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.
		2VLL5.3 Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i amb ajuda puntual del professorat, i incorporant progressivament metallenguatge, els coneixements lingüístics, textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.	4VLL5.3 Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i autònoma, i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.
		2VLL5.4 Planificar, textualitzar, revisar i editar, amb progressiva autonomia, durant el procés d'escriptura, mitjançant estratègies gradualment complexes.	4VLL5.4 Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera autònoma, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries de manera precisa.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
1.		Bloc 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua	Bloc 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. Fenòmens del contacte entre llengües - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua
2.		Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció	Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació
3.			
4.			
5.			
6.	CCL		
7.	CP		
8.	CD	2.3 Reflexió sobre la llengua - La implicació de l'emissor en els textos. - Adequació del registre a la situació de comunicació. - Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.	2.3. Reflexió sobre la llengua
9.	CPSAA		
10.	CC		
11.			
12.			

11.
12.
13.
14.

- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.

- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.6 Expressió escrita i multimodal

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Elements gràfics i paratextuals.
- Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Elements gràfics i paratextuals.
- Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.

I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		VLL6: Interacció oral, escrita i multimodal	Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, de forma progressivament autònoma, per mitjà de textos de complexitat creixent dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant un llenguatge no discriminatori i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2VLL6.1 Interactuar oralment, amb progressiva autonomia, sobre coneixements ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de diferents suports, aplicant l'escolta activa i utilitzant un vocabulari precís i no discriminatori, la cortesia lingüística, l'etiqueta digital i els recursos no verbals que faciliten la construcció d'un discurs consensuat.	4VLL6.1 Interactuar oralment, amb autonomia, sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari ric, correcte i no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.
		2VLL6.2 Identificar i rebutjar, amb ajuda puntual, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.	4VLL6.2 Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.
		2VLL6.3 Utilitzar, amb ajuda puntual, estratègies per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.	4VLL6.3 Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.
		2VLL6.4 Interactuar en textos escrits i multimodals de manera asíncrona i síncrona amb progressiva autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges cohesionats, coherents i adequats amb un vocabulari precís i no discriminatori.	4VLL6.4 Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió, correcció i un vocabulari ric i no discriminatori.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuais i gèneres discursius - Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció <p>2.4 Comunicació i interacció oral</p> <p>G1: Comprensió oral</p>	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. <p>Fenòmens del contacte entre llengües</p> <ul style="list-style-type: none"> - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuais i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC
CE

10.
11.
12.
13.
14.

CE

2.4 Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text

G2: Expressió oral

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció

- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text

G2: Expressió oral

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

G3: Interacció oral

- Estratègies d'escolta activa, assertivitat i resolució dialogada dels conflictes, tenint en compte la perspectiva de gènere
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal
- Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional

2.5. Comprensió escrita

- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.
- Valoració de la forma i el contingut del text.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Elements gràfics i paratextuals.
- Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.

I. APRENDIZAJES ESENCIALES		
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
		VLL7: Mediació oral, escrita i multimodal Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)
	2VLL7.1Mostrar interés per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social i educatiu.	4VLL7.1Mostrar interés per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
	2VLL7.2Comprendre, comunicar i descriure textos de complexitat mitjana en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	4VLL7.2Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).
	2VLL7.3Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	4VLL7.3Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).
II. SABERES BÁSICOS		
1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)
	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuais i gèneres discursius - Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció <p>2.3 Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - La implicació de l'emissor en els textos. - Adequació del registre a la situació de comunicació. - Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi. - Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis). - Ús coherent de les formes verbals en els textos. 	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. <p>Fenòmens del contacte entre llengües</p> <ul style="list-style-type: none"> - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuais i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuais: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - La implicació de l'emissor en els textos. - L'expressió de la subjectivitat en textos. - Adequació del registre a la situació de comunicació. - Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC
CE

- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text

G2: Expressió oral:

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

G3: Interacció oral: C6 i C7

- Estratègies d'escolta activa, assertivitat i resolució dialogada dels conflictes, tenint en compte la perspectiva de gènere
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal
- Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional

2.5. Comprensió escrita:

- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.
- Valoració de la forma i el contingut del text.

2.6. Expressió escrita i multimodal:

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Elements gràfics i paratextuals.
- Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.

- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text

G2: Expressió oral

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

G3: Interacció oral

- Estratègies d'escolta activa, assertivitat i resolució dialogada dels conflictes, tenint en compte la perspectiva de gènere
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal
- Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional

2.5. Comprensió escrita

- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.
- Valoració de la forma i el contingut del text.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lexical.- Presentació cuidada de les produccions escrites.- Elements gràfics i paratextuals.- Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. |
|--|--|--|--|



I. APRENDIZAJES ESENCIALES					
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	VLL8: Lectura autònoma	Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant.		
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		2VLL8.1Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, seleccionant, amb progressiva autonomia, els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.		4VLL8.1Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant de manera autònoma els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.	
		2VLL8.2Deixar constància del propi itinerari lector i de les experiències lectores.		4VLL8.2Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i les experiències lectores.	
		2VLL8.3Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.		4VLL8.3Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural.	
		II. SABERES BÁSICOS			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		Bloc 3: Lectura i literatura 3.1 Hàbit lector - Identitat lectora: selecció d'obres variades i lectura autònoma, consciència i verbalització dels propis gustos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos i sobre la pròpia pràctica de lectura. - Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits. - Ús de la biblioteca escolar i pública. Circuit literari i lector. Participació en actes culturals. - Estratègies per a la recomanació de les lectures.		Bloc 3: Lectura i literatura 3.1. Hàbit lector - Identitat lectora: selecció d'obres variades i lectura autònoma, consciència i verbalització dels propis gustos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos i sobre la pròpia pràctica de lectura. - Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits. - Ús de la biblioteca escolar i pública. Circuit literari i lector. - Participació en actes culturals. - Estratègies per a la recomanació de lectures.	

I. APRENDIZAJES ESENCIALES					
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	VLL9: Competència literària	Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant. Llegir i produir textos literaris, contextualitzats en la cultura i la societat, com a font de plaer i de coneixement.		
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		2VLL9.1 Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, amb progressiva autonomia i en contextos socioculturals pròxims, tenint en compte els interessos de l'alumne.		4VLL9.1 Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, de manera autònoma, tenint en compte els interessos de l'alumne.	
		2VLL9.2 Interpretar la informació rellevant dels textos literaris, de les obres completes, i aportar conclusions de manera reflexiva.		4VLL9.2 Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.	
		2VLL9.3 Establir, de manera guiada, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.		4VLL9.3 Establir, de manera progressivament autònoma, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.	
		2VLL9.4 Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics i el metallenguatge literari, amb suport puntual del professorat.		4VLL9.4 Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.	
		2VLL9.5 Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics (contes, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris bàsics adequats, amb progressiva autonomia.		4VLL9.5 Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere, de manera autònoma.	
		2VLL9.6 Participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals partint de models.		4VLL9.6 Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.	
		II. SABERES BÁSICOS			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		<p>Bloc 3: Lectura i literatura</p> <p>3.2 Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obres rellevants de la literatura juvenil contemporània i del patrimoni literari universal, inscrites en itineraris temàtics o de gènere, que incloguen la presència d'autores i autors. - Estratègies de construcció compartida de la interpretació de les obres. Converses literàries. - Lectura i comprensió de textos literaris: estructura, aspectes formals, recursos estilístics i retòrics. - Estratègies d'utilització d'informació sociohistòrica, cultural i artística bàsica per a construir la interpretació de les obres literàries. - Relació i comparació dels textos llegits amb altres textos i manifestacions artístiques i culturals, i amb les noves formes de ficció en funció de temes, tòpics, estructures i llenguatges. - Estratègies, models i pautes per a l'expressió de la interpretació i la valoració personal d'obres i fragments literaris. Lectura amb perspectiva de gènere. - Lectura expressiva, dramatització i recitació dels textos tenint en compte els processos de comprensió, apropiació i oralització implicats. - Planificació i creació de textos a partir de l'apropiació de les convencions del llenguatge literari i en referència a models donats (imitació, transformació, continuació). 		<p>Bloc 3: Lectura i literatura</p> <p>3.2. Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obres rellevants del patrimoni literari nacional i universal i de la literatura actual, inscrites en itineraris temàtics o de gènere, que incloguen la presència d'autores i autors. - Estratègies de construcció compartida de la interpretació de les obres. Converses literàries - Lectura i comprensió de textos literaris: estructura, aspectes formals, recursos estilístics i retòrics. - Estratègies d'utilització d'informació sociohistòrica, cultural i artística bàsica per a construir la interpretació de les obres literàries. - Relació i comparació dels textos llegits amb altres textos, orals, escrits o multimodals, i manifestacions artístiques i culturals, i amb les noves formes de ficció en funció de temes, tòpics, estructures i llenguatges. Elements de continuïtat i ruptura. - Estratègies per a interpretar obres i fragments literaris tenint en compte els valors culturals, ètics i estètics presents en els textos. Lectura amb perspectiva de gènere. - Lectura expressiva, dramatització i recitació dels textos tenint en compte els processos de comprensió, apropiació i oralització implicats. - Planificació i creació de textos a partir de l'apropiació de les convencions del llenguatge literari i en referència a models donats (imitació, transformació, continuació). 	

transformació, continuació).

continuació).



Autoría: Santi Alberca i Pérez