

ETAPA: ESO		ÀREA: GEOGRAFÍA E HISTORIA			
I. APRENDIZAJES ESENCIALES					
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1. 2.		GH1	Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad.		
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		2GH.1.1 Construir un relato cronológicamente ordenado y coherente sobre hechos y personajes relevantes del pasado y sobre su relación con el presente.	4GH.1.1 Construir un relato o una síntesis, cronológicamente ordenada, coherente y empleando la terminología adecuada, sobre hechos, procesos y personajes relevantes del pasado y su relación con el presente.		
		2GH.1.2 Reconocer la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.	4GH.1.2 Aportar posibles motivos sobre la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.		
		2GH.1.3 Manifestar interés y respeto por la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.	4GH.1.3 Debatir sobre situaciones históricas de intolerancia y formular argumentos que fomenten la tolerancia y el respeto hacia la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.		
		II. SABERES BÁSICOS			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		<p>Bloque 2: Historia</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC. <p>Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. 		<p>Bloque 2: Historia</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC. <p>Subbloque de Historia Moderna</p>	

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
11.
12.
13.
14.

CCL
CPSAA
CCEC

Origen de los humanos y procesos de domesticación. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria.

- Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales.

- Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas.

Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma

Grecia

- La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense.

- La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo.

Roma

- Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. El proceso de romanización.

- Surgimiento y extensión del cristianismo.

Subbloque de Edad Media

- Crisis y desaparición del Imperio romano.

- Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media.

- Surgimiento y expansión del islam.

- El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía.

- El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía.

- Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas.

- Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia.

- Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.

Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media

Arte prehistórico

- El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo.

- Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat).

- Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego.

- El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.

Arte medieval

- El arte románico: el templo, la pintura y escultura.

- El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura.

- Principales aportaciones del arte islámico.

Subbloque de Historia Moderna

- Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa.

- La expansión mundial europea. La colonización de América.

- La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración.

- Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones.

Subbloque de Historia Contemporánea

El siglo XIX

- Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX.

- Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX.

- La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial.

- La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX.

El siglo XX

- La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República.

- Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa.

- La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto.

- El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África.

- El proceso histórico de construcción de la Unión Europea.

- La Guerra Civil y la dictadura franquista.

- La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática.

- El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género.

Mujeres de la historia moderna y contemporánea.

- El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.

- Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación.

Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea

- El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas.

- El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.

- Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo.

- La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas.

- Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.

I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		GH2	Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, realizando un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2GH.2.1 Comparar la información obtenida con sus ideas previas, desterrando posibles prejuicios.	4GH.2.1 Contrastar la información seleccionada para comprender hechos históricos, geográficos y artísticos procedente de diferentes fuentes con la proveniente de organismos oficiales o emisores de reconocido prestigio.
		2GH.2.2 Seleccionar y utilizar la información más relevante para explicar determinados hechos históricos, geográficos y artísticos contenida en diferentes fuentes documentales.	4GH.2.2 Identificar y rechazar prejuicios y estereotipos identificando opiniones no fundamentadas en hechos y saberes y comparándolas con información obtenida a partir de fuentes fiables.
		2GH.2.3 Identificar la información contenida en diferentes fuentes documentales de hechos históricos, geográficos y artísticos.	4GH.2.3 Utilizar la información contenida en diferentes fuentes documentales para explicar hechos históricos, geográficos y artísticos relacionándolos con su época.
		2GH.2.4 Formular y comunicar sus propias conclusiones sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, representándolas de una manera textual, gráfica o audiovisual.	4GH.2.4 Formular y comunicar de forma textual, gráfica o audiovisual conclusiones y valoraciones propias sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, mostrando un dominio adecuado de los conceptos y la metodología de trabajo de este ámbito de conocimiento.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de geografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía. - La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC. <p>Subbloque de fundamentos de la geografía física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). 	<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de geografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía. - Identificación y contraste de fuentes de la Geografía. Técnicas de análisis e interpretación. - La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC. <p>Subbloque de geografía del poblamiento y de la población</p>

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
11.
12.
13.
14.

CCL
CD
CPSAA

- Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación).
- Formas constitutivas del relieve.
- Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra.
- Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra.
- Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.

Subbloque de geografía del poblamiento y de la población

Poblamiento

- Espacio urbano y rural en el mundo actual.
- El espacio urbano en España y en la Valenciana.
- Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.

Subbloque de geografía económica

Interacción económica con el medioambiente

- El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta.
- Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.

Repercusiones de las actividades económicas

- Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.
- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Bloque 2: Historia

Subbloque de métodos y técnicas de Historia

- Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico.
- Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.

Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones

- Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria.
- Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales.
- Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas.

Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma

Grecia

- La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense.
- La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo.

Roma

- Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo.
- El proceso de romanización.
- Surgimiento y extensión del cristianismo.

Subbloque de Edad Media

- Crisis y desaparición del Imperio romano.
- Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media.
- Surgimiento y expansión del islam.
- El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y

Subbloque de geografía del poblamiento y de la población

Poblamiento

- Distribución de la población mundial. concentración y despoblación. Áreas de concentración y despoblación.

Población

- Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos.
- La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.

Subbloque de geografía política

- Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español.
- Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas.
- Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.

Subbloque de geografía económica

Interacción económica con el medioambiente

- Los paisajes del sector primario en el mundo rural.
- El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía.
- El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos.

Repercusiones de las actividades económicas

- Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.
- Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas.
- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Bloque 2: Historia

Subbloque de métodos y técnicas de Historia

- Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico.
- Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica.
- Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.

Subbloque de Historia Moderna

- Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa.
- La expansión mundial europea. La colonización de América.
- La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración.
- Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones.

Subbloque de Historia Contemporánea

El siglo XIX

- Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX.
- Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX.
- La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial.
- La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y

- Surgimiento y expansión del islam.
- El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía.
- El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía.
- Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas.
- Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia.
- Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.

Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media

Arte prehistórico

- El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo.
- Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat).
- Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego.
- El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.

Arte medieval

- El arte románico: el templo, la pintura y escultura.
- El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura.
- Principales aportaciones del arte islámico.

- La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial.
- La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX.

El siglo XX

- La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República.
- Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa.
- La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto.
- El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África.
- El proceso histórico de construcción de la Unión Europea.
- La Guerra Civil y la dictadura franquista.
- La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática.
- El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea.
- El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.
- Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación.

Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea

- El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas.
- El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.
- Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo.
- La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas.
- Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.

I. APRENDIZAJES ESENCIALES

OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		GH3	Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2GH.3.1 Reconocer causas y consecuencias respecto de los hechos y procesos históricos más relevantes de diferentes épocas.	4GH.3.1 Explicar las dinámicas de cambio y continuidad en los procesos históricos más relevantes de diferentes épocas identificando relaciones causales complejas y entre factores de distinto ámbito.
		2GH.3.2 Contextualizar y valorar decisiones históricamente relevantes tomadas por personas representativas del pasado, tanto en el contexto propio como en otros contextos sociales, políticos y culturales.	4GH.3.2 Contextualizar y valorar decisiones tomadas por personas del pasado y/o de contextos sociales, políticos y culturales distintos al propio, y debatir sobre los motivos de sus acciones.
		2GH.3.3 Producir opiniones y manifestar actitudes de tolerancia y respeto hacia otras culturas y cosmovisiones.	4GH.3.3 Producir opiniones y juicios de valor coherentes sobre cuestiones sociales y políticas del pasado y del presente, manifestando actitudes de tolerancia, respeto e interés hacia otras culturas y cosmovisiones.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
1. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 10. 11. 12. 14.	CCL CC	<p>Bloque 2. Historia</p> <p>Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas. <p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma</p> <p><i>Grecia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. <p><i>Roma</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. - Surgimiento y extensión del cristianismo. <p>Subbloque de Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis y desaparición del Imperio romano. - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media. - Surgimiento y expansión del islam. - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía. - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía. - Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas. 	<p>Bloque 2. Historia</p> <p>Subbloque de Historia Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones. <p>Subbloque de Historia Contemporánea</p> <p><i>El siglo XIX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX. - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial. - La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX. <p><i>El siglo XX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República. - Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. - La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto. - El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África. - El proceso histórico de construcción de la Unión Europea. - La Guerra Civil y la dictadura franquista. - La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática.

- Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas.
- Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia.
- Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.

Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media

Arte prehistórico

- El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo.
- Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat).
- Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego.
- El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.

Arte medieval

- El arte románico: el templo, la pintura y escultura.
- El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura.
- Principales aportaciones del arte islámico.

- La Guerra Civil y la dictadura franquista.

- La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática.

- El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género.

Mujeres de la historia moderna y contemporánea.

- El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.

- Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación.

Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea

- El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas.
- El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.
- Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo.
- La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas.
- Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.

I. APRENDIZAJES ESENCIALES

OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
		GH4	Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción, reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.	
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)	
		2GH.4.1 Identificar los elementos definitorios más significativos de las identidades individuales y colectivas del propio entorno.	4GH.4.1 Identificar los elementos definitorios de las identidades individuales y colectivas más significativas del presente estableciendo su conexión con hechos del pasado.	
		2GH.4.2 Expresar opiniones de respeto y tolerancia hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.	4GH.4.2 Argumentar en favor de las actitudes tolerantes, respetuosas y de interés hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.	
		2GH.4.3 Mostrar actitudes de interés y respeto hacia otras identidades, tan individuales como colectivas.	4GH.4.3 Promover y ejercer propuestas prácticas de convivencia en el aula y en el propio entorno social.	
		II. SABERES BÁSICOS		
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)	
1.	CCL	<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 2. Historia</p> <p>Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas. <p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma</p> <p><i>Grecia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. <p><i>Roma</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. 	<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo. <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los paisajes del sector primario en el mundo rural. - El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía. - El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 2. Historia</p> <p>Subbloque de Historia Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones. 	
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				

6.
7.
8.
10.
11.
12.
13.
14.

CCL
CC
CCEC

- Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo.
sus repercusiones.
- El proceso de romanización.
 - Surgimiento y extensión del cristianismo.
- Subbloque de Edad Media**
- Crisis y desaparición del Imperio romano.
 - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media.
 - Surgimiento y expansión del islam.
 - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía.
 - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía.
 - Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas.
 - Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia.
 - Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media

Arte prehistórico

- El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo.
- Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat).
- Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego.
- El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.

Arte medieval

- El arte románico: el templo, la pintura y escultura.
- El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura.
- Principales aportaciones del arte islámico.

Bloque 4. Compromiso social y cívico

Subbloque de ejercicio de la ciudadanía

- Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia.
- Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos.
- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.

Subbloque de identidad y patrimonio

- Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias.
- Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano.

Subbloque de Historia Contemporánea

El siglo XIX

- Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX.
- Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX.
- La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial.
- La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX.

El siglo XX

- La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República.
- Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa.
- La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto.
- El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África.
- El proceso histórico de construcción de la Unión Europea.
- La Guerra Civil y la dictadura franquista.
- La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática.
- El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea.
- El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea

- El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas.
- El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.
- Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo.
- La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas.
- Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.

Bloque 4. Compromiso social y cívico

Subbloque de ejercicio de la ciudadanía

- Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia.
- Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa.
- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.

Subbloque de identidad y patrimonio

- La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea.
- La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario.

		I. APRENDIZAJES ESENCIALES	
OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		GH5	Explicar las interrelaciones económicas fundamentales entre los elementos del espacio físico y las actividades de las sociedades humanas, así como su repercusión en la sostenibilidad.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2GH.5.1 Ubicar las actividades económicas y los recursos naturales más importantes en el espacio geográfico.	4GH.5.1 Identificar y describir las interrelaciones entre los grupos y sociedades humanas y el medioambiente que han dado lugar a problemas y conflictos por el acceso a los recursos naturales.
		2GH.5.2 Detectar los problemas territoriales y medioambientales más importantes, tanto a escala global como local y hacer propuestas con criterios de sostenibilidad.	4GH.5.2 Explicar las causas de problemas y conflictos territoriales y medioambientales, diferenciando y relacionando las distintas variables que intervienen.
		2GH.5.3 Identificar y describir el impacto sobre el territorio de las principales actividades económicas, diferenciando entre las que son sostenibles y las que no lo son.	4GH.5.3 Plantear alternativas sostenibles argumentadas a los problemas e impactos ocasionados por las actividades humanas.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
1.	STEM CPSAA CC CCEC	<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de métodos y técnicas de geografía - Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía. - La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC.</p> <p>Subbloque de fundamentos de la geografía física - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.</p> <p>Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Espacio urbano y rural en el mundo actual. - El espacio urbano en España y en la Valenciana. - Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.</p> <p>Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.</p> <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.</p>	<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de métodos y técnicas de geografía - Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía. - Identificación y contraste de fuentes de la Geografía. Técnicas de análisis e interpretación. - La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC.</p> <p>Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Distribución de la población mundial. concentración y despoblación. Áreas de concentración y despoblación.</p> <p><i>Población</i> - Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos. - La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.</p> <p>Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i> - Los paisajes del sector primario en el mundo rural. - El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía. - El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos.</p> <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas.</p>
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			

- Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.
- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Bloque 4. Compromiso social y cívico
Subbloque de ejercicio de la ciudadanía

- Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia.
- Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos.
- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.

Subbloque de sostenibilidad

- Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir.
- El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.

- Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.
- Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas.
- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Bloque 4. Compromiso social y cívico
Subbloque de ejercicio de la ciudadanía

- Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia.
- Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa.
- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.

Subbloque de sostenibilidad

- Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.

I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		GH6	Contrastar los principales modelos de ocupación territorial y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2GH.6.1 Identificar y localizar los principales modelos de organización territorial, política y económica.	4GH.6.1 Describir las principales características de los diferentes modelos de organización territorial, política y económica.
		2GH.6.2 Distinguir las entidades políticas y formas de organización económica más importantes dentro de los principales modelos de organización territorial, política y económica, y explicar cómo inciden en la vida cotidiana de sus habitantes.	4GH.6.2 Exponer razonadamente las desigualdades generadas por los modelos de organización territorial, política y económica y explicar sus causas.
		2GH.6.3 Señalar los principales problemas territoriales, políticos y económicos, así como los agentes sociales que intervienen a escala local, regional, estatal y supraestatal.	4GH.6.3 Explicar los principales problemas territoriales, políticos y económicos generados por las desigualdades y cómo afectan a la vida cotidiana de las personas.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
1.	CCL CPSAA CC CCEC	Bloque 1: Geografía Subbloque de fundamentos de la geografía física - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.	Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Distribución de la población mundial. concentración y despoblación. Áreas de concentración y despoblación.
2.		Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Espacio urbano y rural en el mundo actual.	<i>Población</i> - Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos.
3.		- El espacio urbano en España y en la Valenciana.	- La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.
4.		- Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.	Subbloque de geografía política - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español.
5.		Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i>	- Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas.
6.		- El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta.	- Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.
7.		- Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.	Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i>
8.		Repercusiones de las actividades económicas - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.	- Los paisajes del sector primario en el mundo rural.
9.		- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	- El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía.
10.		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía	- El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos.
11.		- Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia.	<i>Repercusiones de las actividades económicas</i>
12.			- Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.
13.			- Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas.
14.			- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice

- Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia.
- Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos.
- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.

Subbloque de sostenibilidad

- Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir.
- El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.

- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Bloque 4. Compromiso social y cívico

Subbloque de ejercicio de la ciudadanía

- Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia.
- Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa.
- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.

Subbloque de sostenibilidad

- Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.



I. APRENDIZAJES ESENCIALES					
OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1. 2. 3. 4. 5. 7. 8. 10. 11. 12. 14.	CC CE	GH7	Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y geográficos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa		
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		2GH.7.1 Identificar los problemas sociales más relevantes de la actualidad, utilizando como guía los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		4GH.7.1 Justificar cómo las acciones personales inciden directamente en los problemas sociales relevantes.	
		2GH.7.2 Establecer relaciones causales entre las acciones humanas y el origen de los problemas sociales más relevantes de la actualidad.		4GH.7.2 Proporcionar argumentos propios, fundamentados en la historia y en la geografía, sobre los problemas sociales más relevantes, reconociendo la incidencia que su resolución tendrá en la mejora las condiciones de vida de las personas.	
		2GH.7.3 Mostrar interés por los problemas sociales más relevantes y proponer soluciones a los mismos fundamentadas en saberes geográficos e históricos.		4GH.7.3 Proponer soluciones para los problemas basadas en argumentos históricos y geográficos y que consideren los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	
		II. SABERES BÁSICOS			
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)	
		Bloque 1: Geografía Subbloque de fundamentos de la geografía física - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.		Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Distribución de la población mundial. concentración y despoblación. Áreas de concentración y despoblación.	
		Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Espacio urbano y rural en el mundo actual. - El espacio urbano en España y en la Valenciana. - Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.		<i>Población</i> - Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos. - La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.	
		Subbloque de geografía económica Interacción económica con el medioambiente - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.	
		Repercusiones de las actividades económicas - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).		Subbloque de sostenibilidad - Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.	
		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y			

- Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos.
- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.

Subbloque de sostenibilidad

- Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir.
- El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.



I. APRENDIZAJES ESENCIALES				
OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1. 3. 4. 8. 10. 11. 12. 13. 14.	CC CCEC	GH8	Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos	
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)
		2GH.8.1 Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con responsabilidad y reconociendo las aportaciones de sus iguales.	4GH.8.1 Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con eficacia y responsabilidad, apoyando a compañeros y compañeras y demostrando empatía.	
		2GH.8.2 Denunciar las situaciones injustas y de exclusión en cualquier ámbito, tomando como ejemplo la historia de Europa.	4GH.8.2 Denunciar las situaciones injustas y de exclusión, argumentando a favor del diálogo y la inclusión como formas de superarlas.	
		2GH.8.3 Aplicar los principios democráticos y el diálogo para resolver los conflictos.	4GH.8.3 Argumentar y aplicar los principios democráticos y el diálogo para plantear la resolución de los conflictos, tanto a nivel cotidiano como a escala global, en especial utilizando el referente de la construcción histórica de la Unión Europea.	
		II. SABERES BÁSICOS		
		1r CICLO (2º ESO)		2º CICLO (4º ESO)
		<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico</p> <p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias. - Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano. 	<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo. <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los paisajes del sector primario en el mundo rural. - El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía. - El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico</p> <p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea. 	

actual y en la historia moderna y contemporánea.

Subbloque de identidad y patrimonio

- La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea.
- La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario.



I. APRENDIZAJES ESENCIALES			
OGE	PERFIL DE SALIDA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		GH9	Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en la elaboración y difusión de propuestas que favorezcan su preservación y puesta en valor.
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
		2GH.9.1 Identificar bienes patrimoniales históricos, geográficos y artísticos, tanto a escala global como local.	4GH.9.1 Identificar las características de los elementos patrimoniales, relacionándolas con estilos artísticos, época histórica y entorno geográfico.
		2GH.9.2 Elaborar trabajos de síntesis sobre el patrimonio más cercano que reconozcan su variedad e importancia como elemento identitario.	4GH.9.2 Elaborar y exponer propuestas argumentadas que contribuyan a la preservación del patrimonio y su puesta en valor, y que lo reconozcan como bien social.
		II. SABERES BÁSICOS	
		1r CICLO (2º ESO)	2º CICLO (4º ESO)
1.	CC CCEC	<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de fundamentos de la geografía física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana. 	<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Historia Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones.
3.		<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas. 	<p>Subbloque de Historia Contemporánea El siglo XIX</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX. - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial. - La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX.
4.		<p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma Grecia</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. 	<p>El siglo XX</p> <ul style="list-style-type: none"> - La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República. - Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. - La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto. - El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África. - El proceso histórico de construcción de la Unión Europea.
8.		<p>Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. - Surgimiento y extensión del cristianismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Guerra Civil y la dictadura franquista. - La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática. - El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea. - El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI
10.		<p>Subbloque de Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis y desaparición del Imperio romano. - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media. - Surgimiento y expansión del islam. - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía. 	<p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p>
11.		<ul style="list-style-type: none"> - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía. 	
12.			

12.
13.
14.

- sociedad y economía.
- Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas.
 - Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia.
 - Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.

Bloque 3. Historia del Arte

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.

Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media

Arte prehistórico

- El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo.
- Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat).
- Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego.
- El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.

Arte medieval

- El arte románico: el templo, la pintura y escultura.
- El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura.
- Principales aportaciones del arte islámico.

Bloque 4. compromiso social y cívico

Subbloque de sostenibilidad

- Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir.
- El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.

Subbloque de identidad y patrimonio

- Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias.
- Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano.

Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte

- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.
- Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación.

Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea

- El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas.
- El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.
- Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo.
- La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas.
- Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.

Bloque 4. Compromiso social y cívico.

Subbloque de sostenibilidad

- Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.

Subbloque de identidad y patrimonio

- La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea.
- La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario.

