

ETAPA:ESO		ÀREA: LENGUA VALENCIANA Y LITERATURA							
I. APRENDIZAJES ESENCIALES									
OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		VLL1: Multilingüisme i interculturalitat: Descriure i apreciar la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, per mitjà del reconeixement de les llengües de l'alumnat i de la realitat multilingüe i intercultural de l'entorn, analitzant les característiques, l'origen i el desenvolupament sociohistòric de les dues llengües oficials i de les principals varietats lingüístiques, i combatent els prejudicis lingüístics.							
		1r CICLO			2º CICLO				
		1VLL1 Descriure i apreciar la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, i d'Espanya, per mitjà del reconeixement de les llengües de l'alumnat i de la realitat multilingüe i intercultural de l'entorn, analitzant les característiques, l'origen i el desenvolupament sociohistòric de les dues llengües oficials i de les principals varietats lingüístiques, i analitzant els prejudicis lingüístics.			2VLL1 Descriure i apreciar la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, per mitjà del reconeixement de les llengües de l'alumnat i de la realitat multilingüe i intercultural de l'entorn, analitzant les característiques, l'origen i el desenvolupament sociohistòric de les dues llengües oficials i de les principals varietats lingüístiques, analitzant i combatent els prejudicis lingüístics.				
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO
		1VLL1.1 Identificar les llengües d'Espanya, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, identificant nocions bàsiques de les llengües.	CC1 CC2 CCEC1	2VLL1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, identificant nocions bàsiques de les llengües i contrastant algunes característiques en discursos orals, escrits i multimodals.	CC1 CC2 CCEC1	3VLL1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric.	CC1 CC2 CCEC1	4VLL1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius, així com els trets de les diferents varietats, en manifestacions orals, escrites i multimodals.	CC1 CC2 CCEC1
		1VLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal.	CP3 CPSAA1 CPSAA2	2VLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal i social, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.	CP3 CPSAA1 CPSAA2	3VLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social, i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.	CP3 CPSAA1 CPSAA2	4VLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.	CP3 CPSAA1 CPSAA2
		1VLL1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques.	CP3 CCEC1 CE1	2VLL1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant algunes de les seues característiques en diferents contextos d'ús.	CP3 CCEC1 CE1	3VLL1.3 Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.	CP3 CCEC1 CE1	4VLL1.3 Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.	CP3 CCEC1 CE1
		1VLL1.4 Identificar prejudicis lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn, amb una actitud de respecte.	CD1 CPSAA3 CE3	2VLL1.4 Identificar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.	CD1 CPSAA3 CE3	3VLL1.4 Identificar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.	CD1 CPSAA3 CE3	4VLL1.4 Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.	CD1 CPSAA3 CE3
		1VLL1.5 Exemplificar, aspectes del funcionament de les llengües, a partir de l'observació, la comparació entre aquestes i la manipulació de paraules de distintes llengües, fent ús del metallenguatge.	CD2 CPSAA3 CCL1	2VLL1.5 Reflexionar i exemplificar, amb certa autonomia, aspectes del funcionament de les llengües, a partir de l'observació, la comparació entre aquestes i la manipulació de paraules, oracions i textos de distintes llengües, fent ús del metallenguatge.	CD2 CPSAA3 CCL1	3VLL1.5 Formular generalitzacions, amb progressiva autonomia, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.	CD2 CPSAA3 CCL1	4VLL1.5 Formular generalitzacions, amb progressiva autonomia, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats, així com també de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.	CD2 CPSAA3 CCL1
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO	



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC
CE
CCEC

II. SABERES BÁSICOS			
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	4º CURSO
<p>Bloque 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2 Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. - Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. <p>2.3 Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - La implicació de l'emissor en els textos. - Ús coherent de les formes verbals en els textos. - Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos. - Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital. - Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques. - Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives. - La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques. - Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica. - Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu. 	<p>Bloque 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2 Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. - Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocoverbals i multimodals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. <p>2.3 Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - La implicació de l'emissor en els textos. - Adequació del registre a la situació de comunicació. - Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi. - Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis). - Ús coherent de les formes verbals en els textos. - Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions. - Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos. - Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital. - Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat. - Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques. - Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües. 	<p>Bloque 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Aproximació a les llengües de signes. - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2 Alfabetització informacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. - Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals. <p>2.3 Reflexió sobre la llengua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La implicació de l'emissor en els textos. - Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos. - Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital. - Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat. - Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques. - Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües. - Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives. - La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques. - Formes gramaticals i funcions sintàctiques. - Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica. 	<p>Bloque 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. Fenòmens del contacte entre llengües - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2 Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. - Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocoverbals i multimodals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. <p>2.3 Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - La implicació de l'emissor en els textos. - L'expressió de la subjectivitat en textos. - Adequació del registre a la situació de comunicació. - Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi. - Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis). - Ús coherent de les formes verbals en els textos. - Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions. - Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos. - Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital. - Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat. - Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques. - Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües. - Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives. - La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques. - Formes gramaticals i funcions sintàctiques. - Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica. - Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de



estructures lingüístiques.

- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS								
		VLL2: Comprensió oral i multimodal	Comprendre, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de l'escolta activa, aplicant estratègies de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.							
		1r CICLO				2º CICLO				
		1VLL2Comprendre, interpretar i valorar, amb ajuda, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de l'escolta activa, aplicant estratègies de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma.	2VLL2Comprendre, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de l'escolta activa, aplicant estratègies de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.							
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN								
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO	
		1VLL2.1Escollar de manera activa, i interpretar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, reflexionant sobre el contingut i la forma.	CCL2 CPSAA1 CC1	2VLL2.1Escollar de manera activa, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, i social, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat.	CCL2 CPSAA1 CC1	3VLL2.1Escollar de manera activa, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.	CCL2 CPSAA1 CC1	4VLL2.1Escollar de manera activa, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.	CCL2 CPSAA1 CC1	
		1VLL2.2Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals i multimodals de coneixements ajustats a diferents àmbits del coneixement.	CCL3 CD3 CC1	2VLL2.2Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements ajustats a diferents àmbits del coneixement.	CCL3 CD3 CC1	3VLL2.2Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements bàsics i ajustats a la situació comunicativa.	CCL3 CD3 CC1	4VLL2.2Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements complexos i ajustats a la situació comunicativa.	CCL3 CD3 CC1	
		1VLL2.3Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, i dels elements no verbals.	CCL4 CP1 CPSAA4	2VLL2.3Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, i dels elements no verbals, i valorar el propòsit del text i la intenció de l'emissor.	CCL4 CP1 CPSAA4	3VLL2.3Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, i valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.	CCL4 CP1 CPSAA4	4VLL2.3Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com identificar incongruències entre text i elements no verbals, i valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.	CCL4 CP1 CPSAA4	
		II. SABERES BÁSICOS								
		1º CURSO	2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO			
		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori 2.2 Alfabetització informacional - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. 2.3 Reflexió sobre la llengua - La implicació de l'emissor en els textos. - Ús coherent de les formes verbals en els textos	Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció 2.2 Alfabetització informacional - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconicoverbals i multimodals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns: - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació 2.2 Alfabetització informacional: - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals. 2.3 Reflexió sobre la llengua: - La implicació de l'emissor en els textos		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació 2.2 Alfabetització informacional - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconicoverbals i multimodals. - Ús de l'escriptura per a l'organització del pensament:			

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC



5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

CPSAA
CC

2.3 Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciat i ús de la terminologia sintàctica.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4 Comunicació i interacció oral:

G1 Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.

textos iconocoverbals i multimodals

- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuais, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3 Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciat i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4 Comunicació i interacció oral:

G1 Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text

2.3 Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciat i ús de la terminologia sintàctica.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.

- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocoverbals i multimodals.

- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuais, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciat i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		VLL3: Comprensió escrita i multimodal		Comprendre, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de la lectura de textos, aplicant estratègies de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.					
		1r CICLO				2º CICLO			
		1VLL3Comprendre, interpretar i valorar, amb ajuda, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de la lectura de textos, aplicant estratègies de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma.				2VLL3Comprendre, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà de la lectura de textos, aplicant estratègies de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.			
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO	
			DO		DO		DO		DO
		1VLL3.1Llegir, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.	CCL2 CCL4 CC3	2VLL3.1Llegir, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal i social, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.	CCL2 CCL4 CC3	4VLL3.1Llegir, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social, i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.	CCL2 CCL4 CC3	4VLL3.1Llegir, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.	CCL2 CCL4 CC3
		1VLL3.2Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita.	CCL2 CD2 CC1	2VLL3.2Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.	CCL2 CD2 CC1	3VLL3.2Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.	CCL2 CD2 CC1	4VLL3.2Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.	CCL2 CD2 CC1
		1VLL3.3Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.	CCL1 CP1 CD2	2VLL3.3Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.	CCL1 CP1 CD2	3VLL3.3Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.	CCL1 CP1 CD2	4VLL3.3Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.	CCL1 CP1 CD2
		1VLL3.4Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, amb progressiva autonomia, de l'àmbit personal.	CCL3 CPSAA4 CP3	2VLL3.4Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, amb progressiva autonomia, de l'àmbit personal i social.	CCL3 CPSAA4 CP3	3VLL3.4Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença, en funció dels objectius de lectura, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social i educatiu.	CCL3 CPSAA4 CP3	4VLL3.4Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.	CCL3 CPSAA4 CP3
		1VLL3.5Aplicar, amb ajuda del professorat, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació de fonts de caràcter general, atenant el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts.	CP3 CD1 CP3	2VLL3.5Aplicar, amb ajuda de guies, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació de fonts de caràcter general, atenant el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts.	CP3 CD1 CP3	3VLL3.5Aplicar, de manera progressivament autònoma, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenant el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.	CP3 CD1 CP3	4VLL3.5Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenant el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.	CP3 CD1 CP3
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO	
		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns: - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns: - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa:	



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC

Bloque 2: Estratègies comunicatives

2.1. Sabers comuns:

- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.
- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori

2.2. Alfabetització informacional:

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital.
- Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu

2.5. Comprensió escrita:

- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.

Bloque 2: Estratègies comunicatives

2.1 Sabers comuns

- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.
- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció

2.2 Alfabetització informacional

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital.
- Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3 Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesis.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.

Bloque 2: Estratègies comunicatives

2.1. Sabers comuns

- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.
- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació

2.2 Alfabetització informacional:

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital.
- Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.

2.3 Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

2.5 Comprensió escrita:

- Valoració de la forma i el contingut del text.

Bloque 2: Estratègies comunicatives

2.1 Sabers comuns

- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.
- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball
- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció
- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació

2.2 Alfabetització informacional

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital.
- Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesis.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.

		<p>basiques.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes gramaticals i funcions sintàctiques. - Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica. - Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical. - Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat. - Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu. <p>2.5 Comprensió escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text. - Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits. - Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut. - Valoració de la forma i el contingut del text. 		<ul style="list-style-type: none"> - Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical. - Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat. - Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu. <p>2.5 Comprensió escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text. - Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits. - Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut. - Valoració de la forma i el contingut del text.
--	--	---	--	---



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
	VLL4: Expressió oral	Produir missatges orals amb coherència, cohesió i adequació, fluïdesa i correcció, per mitjà de diferents suports i situacions de comunicació de l'àmbit familiar, social, educatiu o professional.							
		1r CICLO			2º CICLO				
	1VLL4Produir missatges orals amb coherència, cohesió i adequació, fluïdesa i correcció, amb ajuda, per mitjà de diferents suports i situacions de comunicació de l'àmbit familiar, social, educatiu o professional.	2VLL4Produir missatges orals amb coherència, cohesió i adequació, fluïdesa i correcció, de manera autònoma, per mitjà de diferents suports i situacions de comunicació de l'àmbit familiar, social, educatiu o professional.							
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO
	1VLL4.1Produir, amb l'ajuda del professorat, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, amb adequació i coherència, fent ús de connectors.	CCL1 CD3 CC3		2VLL4.1Produir, amb ajuda de guies, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, amb adequació i coherència, fent ús de connectors i aportant el seu propi punt de vista.	CCL1 CD3 CC3	3VLL4.1Produir, amb progressiva autonomia, discursos orals extensos sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema.	CCL1 CD3 CC3	4VLL4.1Produir, amb autonomia, discursos orals extensos sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema.	CCL1 CD3 CC3
	1VLL4.2Produir discursos orals amb una pronunciació correcta i una entonació adequada, utilitzant els elements prosòdics i els recursos no verbals adequats que reforcen el discurs i utilitzant diferents suports audiovisuals.	CCL1 CPSAA3 CP1		2VLL4.2Produir discursos orals amb una pronunciació correcta i una entonació adequada, utilitzant els elements prosòdics i els recursos no verbals adequats que reforcen el discurs i utilitzant diferents suports audiovisuals.	CCL1 CPSAA3 CP1	3VLL4.2Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.	CCL1 CPSAA3 CP1	4VLL4.2Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.	CCL1 CPSAA3 CP1
	1VLL4.3Efectuar produccions orals amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari precís i ajustat a la norma, mostrant un bon domini lingüístic i morfosintàctic i reflexionant sobre la llengua i el seu ús.	CCL1 CPSAA1 CC1		2VLL4.3Efectuar produccions orals amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari precís i ajustat a la norma, mostrant un bon domini lingüístic i morfosintàctic i reflexionant sobre la llengua i el seu ús.	CCL1 CPSAA1 CC1	3VLL4.3Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini òptim de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i el propòsit comunicatiu.	CCL1 CPSAA1 CC1	4VLL4.3Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini òptim de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i el propòsit comunicatiu.	CCL1 CPSAA1 CC1
	1VLL4.4Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, amb ajuda del professorat, sobre temes de l'àmbit personal, avaluant-ne la fiabilitat, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.	CCL3 CP3 CD1		2VLL4.4Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, amb ajuda de guies, sobre temes de l'àmbit personal, i social, avaluant-ne la fiabilitat, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.	CCL3 CP3 CD1	3VLL4.4Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera progressivament autònoma, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual.	CCL3 CP3 CD1	4VLL4.4Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera autònoma, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual.	CCL3 CP3 CD1
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO	
		Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns: - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic		Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic		Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Aproximació a les llengües de signes. - Expressions idiomàtiques de la llengua Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns: - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació		Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. Fenòmens del contacte entre llengües - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.	



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC

- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori

2.2. Alfabetització informacional:

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital.
- Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu

2.4 Comunicació i interacció oral

G2 Expressió oral

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

- Estratègies per a adaptar el canal de comunicació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.

- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció

2.2 Alfabetització informacional

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3 Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

2.2 Alfabetització informacional:
- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.

2.3 Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Anàlisi de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

2.4. Comunicació i interacció oral

G2: Expressió oral:

- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal

- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball
- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció
- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació

2.2 Alfabetització informacional

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral



			<p>- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciat i ús de la terminologia sintàctica.</p> <p>- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.</p> <p>- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.</p> <p>- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.</p> <p>2.4 Comunicació i interacció oral G2 Expressió oral</p> <p>- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal</p> <p>- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició</p> <p>- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals</p> <p>- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</p>		<p>funció del context i el propòsit comunicatiu.</p> <p>2.4. Comunicació i interacció oral G2: Expressió oral</p> <p>- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal</p> <p>- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada</p> <p>- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició</p> <p>- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals</p> <p>- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal</p> <p>- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</p>
--	--	--	--	--	--



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
	VLL5: Expressió escrita i multimodal	Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies de planificació, textualització, revisió i edició.							
		1r CICLO				2º CICLO			
	1VLL5Produir textos escrits i multimodals, amb ajuda del professorat, coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies de planificació, textualització, revisió i edició.	2VLL5Produir textos escrits i multimodals, de manera autònoma, coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies de planificació, textualització, revisió i edició.							
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO
	1VLL5.1Produir, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció, utilitzant elements de cohesió variats.	CCL1 CP1 CPSAA4		2VLL5.1Produir, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal i social que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció, utilitzant elements de cohesió variats.	CCL1 CP1 CPSAA4	3VLL5.1Produir, de manera autònoma, textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, i educatiu que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.	CCL1 CP1 CPSAA4	4VLL5.1Produir, de manera autònoma, textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.	CCL1 CP1 CPSAA4
	1VLL5.2Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, amb ajuda de guies, els possibles usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.	CCL2 CD1 CC1		2VLL5.2Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera progressivament autònoma, els possibles usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.	CCL2 CD1 CC1	3VLL5.2Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.	CCL2 CD1 CC1	4VLL5.2Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.	CCL2 CD1 CC1
	1VLL5.3Utilitzar, durant el procés d'escriptura amb ajuda del professorat, i incorporant progressivament metallenguatge, els coneixements lingüístics, textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.	CD3 CCL3 CPSAA3		2VLL5.3Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i amb ajuda puntual del professorat, i incorporant progressivament metallenguatge, els coneixements lingüístics, textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.	CD3 CCL3 CPSAA3	3VLL5.3Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i progressivament autònoma, i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics, textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.	CD3 CCL3 CPSAA3	4VLL5.3Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i autònoma, i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.	CD3 CCL3 CPSAA3
	1VLL5.4Planificar, textualitzar, revisar i editar, amb progressiva autonomia, durant el procés d'escriptura, mitjançant estratègies gradualment complexes.	CPSAA1 CC3 CP3		2VLL5.4Planificar, textualitzar, revisar i editar, amb progressiva autonomia, durant el procés d'escriptura, mitjançant estratègies gradualment complexes.	CPSAA1 CC3 CP3	3VLL5.4Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera autònoma, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries de manera precisa.	CPSAA1 CC3 CP3	4VLL5.4Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera autònoma, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries de manera precisa.	CPSAA1 CC3 CP3
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO	
		<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori <p>2.2. Alfabetització informacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. 		<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius <p>2.2. Alfabetització informacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. 		<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Aproximació a les llengües de signes. - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació <p>2.2 Alfabetització informacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. - Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns 		<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. Fenòmens del contacte entre llengües - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no 	



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.

- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.

- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.

- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.

- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.

- Ús coherent de les formes verbals en els textos.

- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.

- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.

- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.

- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.

- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.

- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu

2.6. Expressió escrita i multimodal:

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.

- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.

- Presentació cuidada de les produccions escrites.

- Tipologies textuals i gèneres de comunicació.

- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació

- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori

- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció

2.2 Alfabetització informacional

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.

- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.

- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocverbals i multimodals.

- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.

- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.

- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.

- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.

- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.

- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.

- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3 Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.

- Adequació del registre a la situació de comunicació.

- Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i d'hipòtesis.

- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).

- Ús coherent de les formes verbals en els textos.

- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.

- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.

- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.

- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.

- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.

- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.

- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.

- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.

- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.

- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.

- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.

- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.

- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.

- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.

- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.

2.3 Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.

- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.

- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.

- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.

- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.

- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.

- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.

- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.

- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.

- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

2.6 Expressió escrita i multimodal

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.

- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.

- Presentació cuidada de les produccions escrites.

- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció

- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació

2.2 Alfabetització informacional

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.

- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.

- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconocverbals i multimodals.

- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.

- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.

- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.

- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.

- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.

- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.

- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.

- L'expressió de la subjectivitat en textos.

- Adequació del registre a la situació de comunicació.

- Cohesió: connectors textuals temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesis.

- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).

- Ús coherent de les formes verbals en els textos.

- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.

- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.

- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.

- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.

- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.

- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.

- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.

- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.

- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.

- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.

- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.

- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.

- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.



			<p>- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.</p> <p>- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.</p> <p>2.6 Expressió escrita i multimodal</p> <p>- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.</p> <p>- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.</p> <p>- Presentació cuidada de les produccions escrites.</p> <p>- Elements gràfics i paratextuals.</p> <p>- Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.</p>		<p>- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.</p> <p>- Presentació cuidada de les produccions escrites.</p> <p>- Elements gràfics i paratextuals.</p> <p>- Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.</p>
--	--	--	--	--	---



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
	VLL6: Interacció oral, escrita i multimodal	Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, de forma progressivament autònoma, per mitjà de textos de complexitat creixent dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant un llenguatge no discriminatori i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.							
	1r CICLO				2º CICLO				
	1VLL6Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, de forma progressivament autònoma, per mitjà de textos de complexitat creixent dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant un llenguatge no discriminatori i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.				2VLL61VLL6Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, de forma progressivament autònoma, per mitjà de textos de complexitat creixent dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant un llenguatge no discriminatori i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN									
	1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO		
		DO		DO		DO		DO	
	1VLL6.1Interactuar oralment, amb ajuda del professorat, sobre coneixements ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de diferents suports, aplicant l' escolta activa i utilitzant un vocabulari precís i no discriminatori, la cortesia lingüística, l'etiqueta digital i els recursos no verbals que faciliten la construcció d'un discurs consensuat.	CCL1 CD1 CPSAA1	2VLL6.1Interactuar oralment, amb ajuda de guies, sobre coneixements ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de diferents suports, aplicant l' escolta activa i utilitzant un vocabulari precís i no discriminatori, la cortesia lingüística, l'etiqueta digital i els recursos no verbals que faciliten la construcció d'un discurs consensuat.	CCL1 CD1 CPSAA1	3VLL6.1Interactuar oralment, amb progressiva autonomia, sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari ric, correcte i no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.	CCL1 CD1 CPSAA1	4VLL6.1Interactuar oralment, amb autonomia, sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari ric, correcte i no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.	CCL1 CD1 CPSAA1	
	1VLL6.2Identificar i rebutjar, amb ajuda del professorat, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.	CCL3 CPSAA3 CC1	2VLL6.2Identificar i rebutjar, amb ajuda puntual, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.	CCL3 CPSAA3 CC1	3VLL6.2Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.	CCL3 CPSAA3 CC1	4VLL6.2Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.	CCL3 CPSAA3 CC1	
	1VLL6.3Utilitzar, amb ajuda del professorat, estratègies per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.	CCL2 LL5 CE3	2VLL6.3Utilitzar, amb ajuda puntual, estratègies per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.	CCL2 LL5 CE3	3VLL6.3Utilitzar estratègies, de manera progressivament autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.	CCL2 LL5 CE3	4VLL6.3Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.	CCL2 LL5 CE3	
	1VLL6.4Interactuar en textos escrits i multimodals mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges cohesionats, coherents i adequats amb un vocabulari precís i no discriminatori.	CP3 CPSAA5 CC3	2VLL6.4Interactuar en textos escrits i multimodals de manera asíncrona amb progressiva autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges cohesionats, coherents i adequats amb un vocabulari precís i no discriminatori.	CP3 CPSAA5 CC3	3VLL6.4Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb progressiva autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió, correcció i un vocabulari ric i no discriminatori.	CP3 CPSAA5 CC3	4VLL6.4Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió i un vocabulari ric i no discriminatori.	CP3 CPSAA5 CC3	
II. SABERES BÁSICOS									
	1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO		
	Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns: - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements		Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua Bloque 2: Estratègies comunicatives		Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Aproximació a les llengües de signes. - Expressions idiomàtiques de la llengua Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns: - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic		Bloque 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. Fenòmens del contacte entre llengües - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.1 Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social		



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC
CE

2.2. Alfabetització informacional:
- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital.
Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.4. Comunicació i interacció oral
G1: Comprensió oral:
- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
G2: Expressió oral:
- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
G3: Interacció oral:
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal

2.5. Comprensió escrita:
- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.

2.6. Expressió escrita i multimodal:
- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.

2.1 Sabers comuns
- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació.
- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori

2.2 Alfabetització informacional
- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.4 Comunicació i interacció oral
G1: Comprensió oral
- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text
G2: Expressió oral
- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
G3: Interacció oral:
- Estratègies d'escolta activa, assertivitat i resolució dialogada dels conflictes, tenint en compte la perspectiva de gènere (2n ESO)
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal
- Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional (2n ESO)

2.5 Comprensió escrita
- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura:

- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació
2.2 Alfabetització informacional:
- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.

2.4. Comunicació i interacció oral
G1: Comprensió oral:
- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
G2: Expressió oral:
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal
G3: Interacció oral:
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal

2.5 Comprensió escrita:
- Valoració de la forma i el contingut del text.

2.6 Expressió escrita i multimodal
- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.

- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.
- Tipologies textuals i gèneres discursius
- Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball
- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori
- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció
- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació

2.2 Alfabetització informacional
- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.4. Comunicació i interacció oral
G1: Comprensió oral
- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.
- Valoració de la forma i el contingut del text
G2: Expressió oral
- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
G3: Interacció oral
- Estratègies d'escolta activa, assertivitat i resolució dialogada dels conflictes, tenint en compte la perspectiva de gènere
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal
- Estratègies de cortesia lingüística i cooperació conversacional

2.5. Comprensió escrita
- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.
- Valoració de la forma i el contingut del text.



		<p>per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits. - Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut. - Valoració de la forma i el contingut del text. <p>2.6 Expressió escrita i multimodal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció. - Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica. - Presentació cuidada de les produccions escrites. - Elements gràfics i paratextuals. - Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal. 		<p>contingut.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoració de la forma i el contingut del text. <p>2.6. Expressió escrita i multimodal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció. - Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica. - Presentació cuidada de les produccions escrites. - Elements gràfics i paratextuals. - Interaccions escrites en situacions comunicatives de caràcter formal i informal.
--	--	---	--	--



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		VLL7: Mediació oral, escrita i multimodal	Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional						
		1r CICLO			2º CICLO				
		1VLL7Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.	2VLL71VLL7Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.						
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO
		1VLL7.1Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal.	CCL1 CP3 CPSAA1	2VLL7.1Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal i social.	CCL1 CP3 CPSAA1	3VLL7.1Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social i educatiu.	CCL1 CP3 CPSAA1	4VLL7.1Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.	CCL1 CP3 CPSAA1
		1VLL7.2Comprendre textos de complexitat mitjana en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CP1 CPSAA3 CC1	2VLL7.2Comprendre i comunicar textos de complexitat mitjana en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CP1 CPSAA3 CC1	3VLL7.2Comprendre, comunicar i descriure textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CP1 CPSAA3 CC1	4VLL7.2Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CP1 CPSAA3 CC1
		1VLL7.3Seleccionar i aplicar, amb ajuda del professorat, estratègies de simplificació i que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CCL3 CD3 CE2	2VLL7.3Seleccionar i aplicar, amb ajuda de guies, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CCL3 CD3 CE2	3VLL7.3Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CCL3 CD3 CE2	4VLL7.3Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	CCL3 CD3 CE2
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO	2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO		
		<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori <p>2.2. Alfabetització informacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i 	<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Les llengües d'Espanya - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Reflexió interlingüística - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i exploració de maneres d'evitar-los - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d' 		<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Aproximació a les llengües de signes. - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació <p>2.2 Alfabetització informacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis 		<p>Bloque 1: Lengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. Diversitat lingüística de l'entorn - Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món - Variació lingüística - Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya - Aproximació a les llengües de signes - Reflexió interlingüística - Estratègies d'exploració i qüestionament de prejudicis i estereotips lingüístics. Fenòmens del contacte entre llengües - Drets lingüístics i la seua expressió en lleis i declaracions institucionals - Expressions idiomàtiques de la llengua <p>Bloque 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1 Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació. - Tipologies textuals i gèneres discursius - Gèneres discursius propis de l'àmbit professional: el currículum, la carta de motivació i l'entrevista de treball - Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació - Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació 		



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

CCL
CP
CD
CPSAA
CC
CE

- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.

G2: Expressió oral:

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
G3: Interacció oral:
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal

2.5. Comprensió escrita:

- Estratègies de comprensió abans de la lectura: coneixements previs, objectius de lectura, hipòtesis per mitjà d'informació paratextual, tipologia, gènere i estructura del text.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: coherència interna del text, inferències, sentits figurats i significats no explícits.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: tema, tesi, idea principal, arguments, intenció de l'autor i organització del contingut.

2.6. Expressió escrita i multimodal:

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.

verbal i iconic no discriminatiu
- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció

2.2 Alfabetització informacional

- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3 Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral:

- Us de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.

2.3 Reflexió sobre la llengua:

- La implicació de l'emissor en els textos.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral:

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.

G2: Expressió oral:

- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal
G3: Interacció oral:
- Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter formal i informal

2.5 Comprensió escrita:

- Valoració de la forma i el contingut del text.

2.6 Expressió escrita i multimodal

- Estratègies del procés d'escriptura i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció.
- Aplicació de les normes ortogràfiques i gramaticals. Propietat lèxica.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.

2.2 Alfabetització informacional
- Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
- Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconoverbals i multimodals.
- Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums.
- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
- Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
- Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
- Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- La implicació de l'emissor en els textos.
- L'expressió de la subjectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors textuais temporals, explicatius, d'ordre i de contrast, distributius, de causa, de conseqüència, de condició i d'hipòtesi.
- Cohesió: mecanismes de referència interna gramaticals (substitucions pronominals) i lèxics (nominalitzacions i hiperònims de significat abstracte, sinònims, repeticions i el·lipsis).
- Ús coherent de les formes verbals en els textos.
- Correlació temporal en la coordinació i subordinació d'oracions.
- Correcció lingüística i revisió ortogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de diccionaris, manuals de consulta i correctors en suport analògic o digital.
- Els signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit. La seua relació amb el significat.
- Observació, comparació i manipulació d'estructures lingüístiques.
- Estratègies per al contrast i la transferència entre les llengües.
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Relació entre els esquemes semàntic i sintàctic de l'oració simple. Observació i transformació d'enunciats i ús de la terminologia sintàctica.
- Procediments lèxics (afixos) i sintàctics per al canvi de categoria gramatical.
- Procediments d'adquisició i formació de paraules: els canvis en el seu significat.
- Les relacions semàntiques entre paraules i els seus valors en funció del context i el propòsit comunicatiu.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1: Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant.

- Valoració de la forma i el contingut del text

G2: Expressió oral

- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada
- Adequació a l'audiència i al temps d'exposició



		<p>2.4. Comunicació i interacció oral</p> <p>G1: Comprensió oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de comprensió oral: sentit global del text i relació entre les seues parts, selecció i retenció de la informació rellevant. - Valoració de la forma i el contingut del text <p>G2: Expressió oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal - Adequació a l'audiència i al temps d'exposició 	<ul style="list-style-type: none"> - Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal. Deliberació oral argumentada - Adequació a l'audiència i al temps d'exposició - Planificació, producció i revisió de textos orals i multimodals - Trets discursius i lingüístics de l'oralitat formal - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. <p>G3: Interacció oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'escolta activa, assertivitat i resolució dialogada dels conflictes, tenint en compte la perspectiva de gènere - Interaccions orals en situacions comunicatives de caràcter
--	--	--	--



OGE	COMPTENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECIFICAS							
		VLL8: Lectura autònoma	Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant.						
		1r CICLO				2º CICLO			
		1VLL8Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant.				2VLL8Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant.			
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO
		1VLL8.1Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, seleccionant, amb progressiva autonomia, els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.	CCL2 CLL4 CCEC2	2VLL8.1Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, seleccionant, amb progressiva autonomia, els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.	CCL2 CLL4 CCEC2	3VLL8.1Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant de manera autònoma els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.	CCL2 CLL4 CCEC2	4VLL8.1Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant de manera autònoma els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.	CCL2 CLL4 CCEC2
		1VLL8.2Deixar constància del propi itinerari lector i de les experiències lectores.	CP3 CPSAA1 CE3	2VLL8.2Deixar constància del propi itinerari lector i de les experiències lectores.	CP3 CPSAA1 CE3	3VLL8.2Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, i les experiències lectores.	CP3 CPSAA1 CE3	4VLL8.2Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i les experiències lectores.	CP3 CPSAA1 CE3
		1VLL8.3Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.	CLL5 CD3 CC3	2VLL8.3Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.	CLL5 CD3 CC3	3VLL8.3Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural.	CLL5 CD3 CC3	4VLL8.3Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural.	CLL5 CD3 CC3
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO	
		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2. Alfabetització informacional: - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2 Alfabetització informacional - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. - Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconicoverbals i multimodals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2 Alfabetització informacional: - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2 Alfabetització informacional - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconicoverbals i multimodals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.	
		Bloque 3: Lectura i literatura 3.1. Hàbit lector: - Identitat lectora: selecció d'obres variades i lectura autònoma, consciència i verbalització dels propis gustos. - Estratègies per a la recomanació de les lectures.		Bloque 3: Lectura i literatura 3.1 Hàbit lector - Identitat lectora: selecció d'obres variades i lectura autònoma, consciència i verbalització dels propis gustos. - Estratègies per a la recomanació de les lectures.		Bloque 3: Lectura i literatura 3.1. Hàbit lector: - Identitat lectora: selecció d'obres variades i lectura autònoma, consciència i verbalització dels propis gustos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos i sobre la pròpia pràctica de lectura. - Estratègies per a la recomanació de les lectures.		Bloque 3: Lectura i literatura 3.1. Hàbit lector - Identitat lectora: selecció d'obres variades i lectura autònoma, consciència i verbalització dels propis gustos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos i sobre la pròpia pràctica de lectura. - Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos lleïts.	

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.



lectura autònoma, consciència i verbalització dels propis gustos.

- Identitat lectora: valoració crítica dels textos i sobre la pròpia pràctica de lectura.
- Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits.
- Ús de la biblioteca escolar i pública. Circuit literari i lector. Participació en actes culturals.
- Estratègies per a la recomanació de les lectures.

- Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits.

- Ús de la biblioteca escolar i pública. Circuit literari i lector.
- Participació en actes culturals.
- Estratègies per a la recomanació de lectures.



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		VLL9: Competència literària	Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant. Llegir i produir textos literaris, contextualitzats en la cultura i la societat, com a font de plaer i de coneixement.						
		1r CICLO			2º CICLO				
		1VLL9.Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant. Llegir i produir textos literaris, contextualitzats en la cultura i la societat, com a font de plaer i de coneixement.		2VLL9.Llegir obres i textos de caràcter divers i de complexitat progressiva, seleccionats amb autonomia, i reflexionar sobre el perfil lector que es va configurant. Llegir i produir textos literaris, contextualitzats en la cultura i la societat, com a font de plaer i de coneixement.					
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3º CURSO	DO	4º CURSO	DO
		1VLL9.1.Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, amb progressiva autonomia i en contextos socioculturals pròxims, tenint en compte els interessos de l'alumne.	CP3 CC1 CD2	2VLL9.1.Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, amb progressiva autonomia i en contextos socioculturals pròxims, tenint en compte els interessos de l'alumne.	CP3 CC1 CD2	3VLL9.1.Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, de manera autònoma, tenint en compte els interessos de l'alumne.	CP3 CC1 CD2	4VLL9.1.Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, de manera autònoma, tenint en compte els interessos de l'alumne.	CP3 CC1 CD2
		1VLL9.2.Interpretar la informació rellevant dels textos literaris, de les obres completes.	CCEC1 CE3 CP2	2VLL9.2.Interpretar la informació rellevant dels textos literaris, de les obres completes, i aportar conclusions de manera reflexiva.	CCEC1 CE3 CP2	3VLL9.2.Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió.	CCEC1 CE3 CP2	4VLL9.2.Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.	CCEC1 CE3 CP2
		1VLL9.3.Establir, de manera guiada, vincles entre els textos llegits o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.	CC3 CCEC2 CPSAA4	2VLL9.3.Establir, amb guies, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.	CC3 CCEC2 CPSAA4	3VLL9.3.Establir, de manera progressivament autònoma, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.	CC3 CCEC2 CPSAA4	4VLL9.3.Establir, de manera autònoma, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.	CC3 CCEC2 CPSAA4
		1VLL9.4.Expressar opinió sobre textos literaris, utilitzant alguns recursos retòrics i el metallenguatge literari, amb suport del professorat.	CD2 CCEC3 CPSAA1	2VLL9.4.Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics i el metallenguatge literari, amb suport puntual del professorat.	CD2 CCEC3 CPSAA1	3VLL9.4.Expressar opinió sobre textos literaris, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera guiada.	CD2 CCEC3 CPSAA1	4VLL9.4.Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.	CD2 CCEC3 CPSAA1
		1VLL9.5.Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics (contes, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris bàsics adequats, amb progressiva autonomia.	CD3 CCEC4 CPSAA5	2VLL9.5.Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics (contes, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris bàsics adequats, amb progressiva autonomia.	CD3 CCEC4 CPSAA5	3VLL9.5.Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere, de manera autònoma.	CD3 CCEC4 CPSAA5	4VLL9.5.Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere, de manera autònoma.	CD3 CCEC4 CPSAA5
		1VLL9.6.Participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals partint de models.	CE1 CP1 CPSAA3	2VLL9.6.Participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals partint de models.	CE1 CP1 CPSAA3	3VLL9.6.Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.	CE1 CP1 CPSAA3	4VLL9.6.Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.	CE1 CP1 CPSAA3
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3º CURSO		4º CURSO	
		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2. Alfabetització informacional: - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2 Alfabetització informacional - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconoverbals i multimodals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2 Alfabetització informacional: - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis. - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals. Bloque 3: Lectura i literatura - Relació i comparació dels textos llegits amb altres textos,		Bloque 2: Estratègies comunicatives 2.2 Alfabetització informacional - Xarxes socials i mitjans de comunicació. Etiqueta digital. Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Anàlisi de la imatge i elements paratextuals dels textos iconoverbals i multimodals. - Usos de l'escriptura per a l'organització del pensament: notes, esquemes, mapes conceptuals, resums. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència. - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.	
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									

CP
CD
CPSAA
CC
CE
CCEC



Bloque 3: Lectura i literatura
 3.2. Literatura:
 - Lectura i comprensió de textos literaris: estructura, aspectes formals, recursos estilístics i retòrics.
 - Estratègies d'utilització d'informació sociohistòrica, cultural i artística bàsica per a construir la interpretació de les obres literàries.
 - Estratègies, models i pautes per a l'expressió de la interpretació i la valoració personal d'obres i fragments literaris. Lectura amb perspectiva de gènere.
 - Planificació i creació de textos a partir de l'apropiació de les convencions del llenguatge literari i en referència a models donats (imitació, transformació, continuació).

diverses i amb diferents suports i formats, amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència.
 - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
 - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
 - Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
 - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
 - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

Bloque 3: Lectura i literatura
 3.2 Literatura
 - Obres rellevants de la literatura juvenil contemporània i del patrimoni literari universal, inscrites en itineraris temàtics o de gènere, que incloguen la presència d'autores i autors.
 - Estratègies de construcció compartida de la interpretació de les obres. Converses literàries.
 - Lectura i comprensió de textos literaris: estructura, aspectes formals, recursos estilístics i retòrics.
 - Estratègies d'utilització d'informació sociohistòrica, cultural i artística bàsica per a construir la interpretació de les obres literàries.
 - Relació i comparació dels textos llegits amb altres textos i manifestacions artístiques i culturals, i amb les noves formes de ficció en funció de temes, tòpics, estructures i llenguatges.
 - Estratègies, models i pautes per a l'expressió de la interpretació i la valoració personal d'obres i fragments literaris. Lectura amb perspectiva de gènere.
 - Lectura expressiva, dramatització i recitació dels textos tenint en compte els processos de comprensió, apropiació i oralització implicats.
 - Planificació i creació de textos a partir de l'apropiació de les convencions del llenguatge literari i en referència a models donats (imitació, transformació, continuació).

Bloque 3: Lectura i literatura
 - Relació i comparació dels textos llegits amb altres textos, orals, escrits o multimodals, i manifestacions artístiques i culturals, i amb les noves formes de ficció en funció de temes, tòpics, estructures i llenguatges. Elements de continuïtat i ruptura.
 - Estratègies per a interpretar obres i fragments literaris tenint en compte els valors culturals, ètics i estètics presents en els textos. Lectura amb perspectiva de gènere.
 - Lectura expressiva, dramatització i recitació dels textos tenint en compte els processos de comprensió, apropiació i oralització implicats.
 - Planificació i creació de textos a partir de l'apropiació de les convencions del llenguatge literari i en referència a models donats (imitació, transformació, continuació).

pertinència.
 - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
 - Ús de models per a analitzar, valorar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes propis.
 - Comunicació i difusió creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual.
 - Utilització de la biblioteca i dels recursos digitals.
 - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

Bloque 3: Lectura i literatura
 3.2. Literatura
 - Obres rellevants del patrimoni literari nacional i universal i de la literatura actual, inscrites en itineraris temàtics o de gènere, que incloguen la presència d'autores i autors.
 - Estratègies de construcció compartida de la interpretació de les obres. Converses literàries
 - Lectura i comprensió de textos literaris: estructura, aspectes formals, recursos estilístics i retòrics.
 - Estratègies d'utilització d'informació sociohistòrica, cultural i artística bàsica per a construir la interpretació de les obres literàries.
 - Relació i comparació dels textos llegits amb altres textos, orals, escrits o multimodals, i manifestacions artístiques i culturals, i amb les noves formes de ficció en funció de temes, tòpics, estructures i llenguatges. Elements de continuïtat i ruptura.
 - Estratègies per a interpretar obres i fragments literaris tenint en compte els valors culturals, ètics i estètics presents en els textos. Lectura amb perspectiva de gènere.
 - Lectura expressiva, dramatització i recitació dels textos tenint en compte els processos de comprensió, apropiació i oralització implicats.
 - Planificació i creació de textos a partir de l'apropiació de les convencions del llenguatge literari i en referència a models donats (imitació, transformació, continuació).

