

I. APRENDIZAJES ESENCIALES

OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		GH1.Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad.							
		1r CICLO				2º CICLO			
		1GH1.Describir y situar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad.				2GH1.Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad.			
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO
		1GH.1.1Construir un relato cronológicamente ordenado y coherente sobre hechos y personajes relevantes del pasado y sobre su relación con el presente.	CCL1	2GH.1.1Construir un relato cronológicamente ordenado y coherente sobre hechos y personajes relevantes del pasado y sobre su relación con el presente.	CCL1	3GH.1.1Construir un relato o una síntesis, cronológicamente ordenada, coherente y empleando la terminología adecuada, sobre hechos, procesos y personajes relevantes del pasado y su relación con el presente.	CCL1	4GH.1.1Construir un relato o una síntesis, cronológicamente ordenada, coherente y empleando la terminología adecuada, sobre hechos, procesos y personajes relevantes del pasado y su relación con el presente.	CCL1
		1GH.1.2Reconocer la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.	CCL1 CCL2	2GH.1.2Reconocer la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.	CCL1 CCL2	3GH.1.2Aporta posibles motivos sobre la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.	CCL1 CCL2	4GH.1.2Aportar posibles motivos sobre la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.	CCL1 CCL2
		1GH.1.3Manifestar interés y respeto por la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.	CCEC1 CCEC2	2GH.1.3Manifestar interés y respeto por la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.	CCEC1 CCEC2	3GH.1.3Debatir sobre situaciones históricas de intolerancia y formular argumentos que fomenten la tolerancia y el respeto hacia la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.	CCL5 CCEC3 CPSAA3	4GH.1.3Debatir sobre situaciones históricas de intolerancia y formular argumentos que fomenten la tolerancia y el respeto hacia la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.	CCL5 CCEC3 CPSAA3
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO	2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO		
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 11. 12. 13. 14.	CCL CPSAA CCEC	<p>Bloque 2: Historia Subbloque de métodos y técnicas de Historia - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.</p> <p>Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas.</p> <p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma Grecia - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. Roma - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. - Surgimiento y extensión del cristianismo.</p> <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.</p> <p>Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media <i>Arte prehistórico</i> - El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo. - Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat). - Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego. - El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.</p>	<p>Bloque 2: Historia Subbloque de métodos y técnicas de Historia - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.</p> <p>Subbloque de Edad Media - Crisis y desaparición del Imperio romano. - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media. - Surgimiento y expansión del islam. - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía. - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía. - Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas. - Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia. - Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.</p> <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.</p> <p><i>Arte medieval</i> - El arte románico: el templo, la pintura y escultura. - El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura. - Principales aportaciones del arte islámico.</p>		<p>Bloque 2: Historia Subbloque de métodos y técnicas de Historia - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia. - Técnicas de análisis e interpretación historiográfica. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.</p> <p>Subbloque de Historia Moderna - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones.</p> <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. - Técnicas de análisis e interpretación.</p> <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea - El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas. - El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas. - Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo. - La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas. - Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.</p>		<p>Bloque 2: Historia Subbloque de métodos y técnicas de Historia - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.</p> <p>Subbloque de Historia Contemporánea <i>El siglo XIX</i> - Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX. - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial. - La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX.</p> <p><i>El siglo XX</i> - La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República. - Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. - La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto. - El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África. - El proceso histórico de construcción de la Unión Europea. - La Guerra Civil y la dictadura franquista. - La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática. - El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea. - El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI</p> <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea - Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo. - La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas. - Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.</p>		



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		GH2.Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, realizando un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.							
		1r CICLO				2º CICLO			
		1GH2.Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales.				2GH2.Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, realizando un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.			
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3ºCURSO	DO	4º CURSO	DO
		1GH.2.1Comparar la información obtenida con sus ideas previas, desterrando posibles prejuicios.	CCL2	2GH.2.1Comparar la información obtenida con sus ideas previas, desterrando posibles prejuicios.	CCL2	3GH.2.1Contrastar la información seleccionada para comprender hechos históricos, geográficos y artísticos procedente de diferentes fuentes con la proveniente de organismos oficiales o emisores de reconocido prestigio.	CCL2 CPSAA4	4GH.2.1Contrastar la información seleccionada para comprender hechos históricos, geográficos y artísticos procedente de diferentes fuentes con la proveniente de organismos oficiales o emisores de reconocido prestigio.	CCL2 CPSAA4
		1GH.2.2Seleccionar la información más relevante para explicar determinados hechos históricos, geográficos y artísticos contenida en diferentes fuentes documentales.	CCL3 CD1	2GH.2.2Seleccionar y utilizar la información más relevante para explicar determinados hechos históricos, geográficos y artísticos contenida en diferentes fuentes documentales.	CCL3 CD1	3GH.2.2Identificar y rechazar prejuicios y estereotipos comparándolos con información obtenida a partir de fuentes fiables.	CCL3 CPSAA4	4GH.2.2Identificar y rechazar prejuicios y estereotipos identificando opiniones no fundamentadas en hechos y saberes y comparándolas con información obtenida a partir de fuentes fiables.	CCL3 CPSAA4
		1GH.2.3Identificar la información contenida en diferentes fuentes documentales de hechos históricos, geográficos y artísticos.	CCL3	2GH.2.3Identificar la información contenida en diferentes fuentes documentales de hechos históricos, geográficos y artísticos.	CCL3	3GH.2.3Utilizar la información contenida en diferentes fuentes documentales para explicar hechos históricos, geográficos y artísticos relacionándolos con su época.	CCL3 CD1	4GH.2.3Utilizar la información contenida en diferentes fuentes documentales para explicar hechos históricos, geográficos y artísticos relacionándolos con su época.	CCL3 CD1
		1GH.2.4Reproduce conclusiones sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, representándolas de una manera textual, gráfica o audiovisual.	CCL1	2GH.2.4Formular y comunicar sus propias conclusiones sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, representándolas de una manera textual, gráfica o audiovisual.	CCL1	3GH.2.4Formular y comunicar de forma textual, gráfica o audiovisual conclusiones y valoraciones propias sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, empleando los conceptos más básicos a partir de contenidos relativos a las propuestas aportadas por los historiadores y geógrafos.	CCL1	4GH.2.4Formular y comunicar de forma textual, gráfica o audiovisual conclusiones y valoraciones propias sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, mostrando un dominio adecuado de los conceptos y la metodología de trabajo de este ámbito de conocimiento.	CCL1
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO	
		<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de métodos y técnicas de geografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía. - La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC. <p>Subbloque de fundamentos de la geografía física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana. <p>Bloque 2: Historia Subbloque de métodos y técnicas de Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. - Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC. <p>Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas. <p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma</p> <p><i>Grecia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. 		<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de métodos y técnicas de geografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía. - La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC. <p>Subbloque de geografía del poblamiento y de la población</p> <p><i>Poblamiento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Espacio urbano y rural en el mundo actual. - El espacio urbano en España y en la Valenciana. - Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado. <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes. <p>Repercusiones de las actividades económicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 2: Historia Subbloque de métodos y técnicas de Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC. 		<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de métodos y técnicas de geografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía. - Identificación y contraste de fuentes de la Geografía. Técnicas de análisis e interpretación. - La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC. <p>Subbloque de geografía del poblamiento y de la población</p> <p><i>Poblamiento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distribución de la población mundial. concentración y despoblación. Áreas de concentración y despoblación. <p><i>Población</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos. - La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana. <p>Subbloque de geografía política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo. <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 2: Historia Subbloque de métodos y técnicas de Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC. <p>Subbloque de Historia Contemporánea</p> <p><i>El siglo XIX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX. - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El imperialismo colonial. 			

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.

CCL
CD
CPSAA



	<p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma</p> <p><i>Grecia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. <p><i>Roma</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. - Surgimiento y extensión del cristianismo. <p>Bloque 3. Historia del Arte</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. <p>Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media</p> <p><i>Arte prehistórico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo. - Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat). - Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego. - El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos. 	<p>actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC. <p>Subbloque de Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis y desaparición del Imperio romano. - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media. - Surgimiento y expansión del islam. - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía. - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía. - Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas. - Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia. - Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval. <p>Bloque 3. Historia del Arte</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. <p><i>Arte medieval</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte románico: el templo, la pintura y escultura. - El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura. - Principales aportaciones del arte islámico. 	<p>transporte y comunicación y espacios turísticos.</p> <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 2: Historia</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica. - Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. - Cronología y periodización. - Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC. <p>Subbloque de Historia Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones. <p>Bloque 3. Historia del Arte</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación. <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas. - El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial. - La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX. <p><i>El siglo XX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República. - Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. - La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto. - El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África. - El proceso histórico de construcción de la Unión Europea. - La Guerra Civil y la dictadura franquista. - La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática. - El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea. - El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI <p>Bloque 3. Historia del Arte</p> <p>Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación. <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo. - La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas. - Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.
--	---	---	---	---

OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		GH3. Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.							
		1r CICLO				2º CICLO			
		1GH3. Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.				2GH3. Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.			
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3º CURSO	DO	4º CURSO	DO
		1GH.3.1 Reconocer causas y consecuencias respecto de los hechos y procesos históricos más relevantes de diferentes épocas.	CC1	2GH.3.1 Reconocer causas y consecuencias respecto de los hechos y procesos históricos más relevantes de diferentes épocas.	CC1	3GH.3.1 Explicar las dinámicas de cambio y continuidad en los procesos históricos más relevantes de diferentes épocas identificando relaciones causales simples y entre factores de distinto ámbito.	CC1	4GH.3.1 Explicar las dinámicas de cambio y continuidad en los procesos históricos más relevantes de diferentes épocas identificando relaciones causales complejas y entre factores de distinto ámbito.	CC1
		1GH.3.2 Identificar y describir decisiones históricamente relevantes tomadas por personas representativas del pasado, tanto en el contexto propio como en otros contextos sociales, políticos y culturales.	CC3	2GH.3.2 Contextualizar y valorar decisiones históricamente relevantes tomadas por personas representativas del pasado, tanto en el contexto propio como en otros contextos sociales, políticos y culturales.	CC3	3GH.3.2 Contextualizar y valorar decisiones tomadas por personas del pasado y/o de contextos sociales, políticos y culturales distintos al propio, y explicar sobre los motivos de sus acciones.	CC3	4GH.3.2 Contextualizar y valorar decisiones tomadas por personas del pasado y/o de contextos sociales, políticos y culturales distintos al propio, y debatir sobre los motivos de sus acciones.	CC3
		1GH.3.3 Producir opiniones y manifestar actitudes de tolerancia y respeto hacia otras culturas y cosmovisiones.	CCL1 CC3	2GH.3.3 Producir opiniones y manifestar actitudes de tolerancia y respeto hacia otras culturas y cosmovisiones.	CCL1 CC3	3GH.3.3 Producir opiniones coherentes sobre cuestiones sociales y políticas del pasado y del presente, manifestando actitudes de tolerancia, respeto e interés hacia otras culturas y cosmovisiones.	CCL1 CC3	4GH.3.3 Producir opiniones y juicios de valor coherentes sobre cuestiones sociales y políticas del pasado y del presente, manifestando actitudes de tolerancia, respeto e interés hacia otras culturas y cosmovisiones.	CCL1 CC3
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO		2º CURSO		3º CURSO		4º CURSO	
1. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 10. 11. 12. 14.	CCL CC	<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas. <p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma</p> <p><i>Grecia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. <p><i>Roma</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. - Surgimiento y extensión del cristianismo. <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. <p>Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media</p> <p><i>Arte prehistórico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo. - Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat). - Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego. - El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos. 		<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis y desaparición del Imperio romano. - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media. - Surgimiento y expansión del islam. - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía. - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía. - Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas. - Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia. - Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval. <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. <p><i>Arte medieval</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte románico: el templo, la pintura y escultura. - El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura. - Principales aportaciones del arte islámico. 		<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Historia Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones. <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación. <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas. - El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas. 		<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Historia Contemporánea</p> <p><i>El siglo XIX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX. - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial. - La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX. <p><i>El siglo XX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República. - Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. - La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto. - El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África. - El proceso histórico de construcción de la Unión Europea. - La Guerra Civil y la dictadura franquista. - La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática. - El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea. - El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación. <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo. - La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas. - Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial. 	



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS							
		GH4. Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción, reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.							
		1r CICLO				2º CICLO			
		1GH4. Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción, reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.				2GH4. Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción, reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.			
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3º CURSO	DO	4º CURSO	DO
		1GH.4.1 Identificar los elementos definitorios más significativos de las identidades individuales y colectivas del propio entorno.	CC1	2GH.4.1 Identificar los elementos definitorios más significativos de las identidades individuales y colectivas del propio entorno.	CC1	3GH.4.1 Identificar los elementos definitorios de las identidades individuales y colectivas más significativas del presente estableciendo su conexión con hechos del pasado.	CC1	4GH.4.1 Identificar los elementos definitorios de las identidades individuales y colectivas más significativas del presente estableciendo su conexión con hechos del pasado.	CC1
		1GH.4.2 Expresar opiniones de respeto y tolerancia hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.	CCL1 CC1 CCEC3	2GH.4.2 Expresar opiniones de respeto y tolerancia hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.	CCL1 CC1 CCEC3	3GH.4.2 Argumentar en favor de las actitudes tolerantes, respetuosas y de interés hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.	CCL1 CC1 CCEC3	4GH.4.2 Argumentar en favor de las actitudes tolerantes, respetuosas y de interés hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.	CCL1 CC1 CCEC3
		1GH.4.3 Mostrar actitudes de interés y respeto hacia otras identidades, tan individuales como colectivas.	CC1 CC3	2GH.4.3 Mostrar actitudes de interés y respeto hacia otras identidades, tan individuales como colectivas.	CC1 CC3	3GH.4.3 Promover y ejercer propuestas prácticas de convivencia en el aula y en el propio entorno social.	CC1 CC3	4GH.4.3 Promover y ejercer propuestas prácticas de convivencia en el aula y en el propio entorno social.	CC1 CC3
		II. SABERES BÁSICOS							
		1º CURSO	2º CURSO		3º CURSO		4º CURSO		
1. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 10. 11. 12. 13. 14.	CCL CC CCEC	<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.</p> <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).</p> <p>Bloque 2. Historia Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas.</p> <p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma <i>Grecia</i> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. <i>Roma</i> - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. - Surgimiento y extensión del cristianismo.</p> <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media <i>Arte prehistórico</i> - El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo. - Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat). - Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego. - El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.</p> <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia.</p>	<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.</p> <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).</p> <p>Bloque 2. Historia Subbloque de Edad Media - Crisis y desaparición del Imperio romano. - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media. - Surgimiento y expansión del islam. - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía. - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía. - Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas. - Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia. - Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.</p> <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media <i>Arte medieval</i> - El arte románico: el templo, la pintura y escultura. - El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura. - Principales aportaciones del arte islámico.</p> <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.</p> <p>Subbloque de identidad y patrimonio - Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias.</p>		<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía política - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.</p> <p>Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i> - Los paisajes del sector primario en el mundo rural. - El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía. - El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos.</p> <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).</p> <p>Bloque 2. Historia Subbloque de Historia Moderna - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones.</p> <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea - El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas. - El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.</p> <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia.</p>		<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía política - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.</p> <p>Subbloque de geografía económica <i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).</p> <p>Bloque 2. Historia Subbloque de Historia Contemporánea <i>El siglo XIX</i> - Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX. - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial. - La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX.</p> <p><i>El siglo XX</i> - La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República. - Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. - La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. El Holocausto. - El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África. - El proceso histórico de construcción de la Unión Europea. - La Guerra Civil y la dictadura franquista. - La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática. - El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea. - El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI</p> <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea - Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo. - La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas.</p>		



	<p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. - Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias. - Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano. 	<p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias. - Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano. 	<p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea. - La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario. 	<p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea. - La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario. 	<p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas. - Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial. <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico</p> <p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea. - La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario.
--	---	--	---	---	--



				<p>informativa en geografía e historia.</p> <ul style="list-style-type: none">- Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa.- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea. <p>Subbloque de sostenibilidad</p> <ul style="list-style-type: none">- Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.- Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.	
--	--	--	--	---	--



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS								
		GH6. Contrastar los principales modelos de ocupación territorial y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global								
		1r CICLO				2º CICLO				
		1GH6. Describir los principales modelos de ocupación territorial y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global				2GH6. Contrastar los principales modelos de ocupación territorial y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global				
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN								
		1º CURSO	DO	2º CURSO	DO	3º CURSO	DO	4º CURSO	DO	
		1GH.6.1 Identificar y localizar los principales modelos de organización territorial, política y económica.	CC1	2GH.6.1 Identificar y localizar los principales modelos de organización territorial, política y económica.	CC1	3GH.6.1 Describir las principales características de los diferentes modelos de organización territorial, política y económica.	CCL1 CC1	4GH.6.1 Describir las principales características de los diferentes modelos de organización territorial, política y económica.	CCL1 CC1	
		1GH.6.2 Distinguir las entidades políticas y formas de organización económica más importantes dentro de los principales modelos de organización territorial, política y económica, y explicar cómo inciden en la vida cotidiana de sus habitantes.	CC1	2GH.6.2 Distinguir las entidades políticas y formas de organización económica más importantes dentro de los principales modelos de organización territorial, política y económica, y explicar cómo inciden en la vida cotidiana de sus habitantes.	CC1	3GH.6.2 Exponer razonadamente las desigualdades generadas por los modelos de organización territorial, política y económica y explicar sus causas.	CCL1 CC1	4GH.6.2 Exponer razonadamente las desigualdades generadas por los modelos de organización territorial, política y económica y explicar sus causas.	CCL1 CC1	
		1GH.6.3 Señalar los principales problemas territoriales, políticos y económicos, así como los agentes sociales que intervienen a escala local, regional, estatal y supraestatal.	CPSAA2 CC3 CCEC3	2GH.6.3 Señalar los principales problemas territoriales, políticos y económicos, así como los agentes sociales que intervienen a escala local, regional, estatal y supraestatal.	CPSAA2 CC3 CCEC3	3GH.6.3 Explicar los principales problemas territoriales, políticos y económicos generados por las desigualdades y cómo afectan a la vida cotidiana de las personas.	CCL1 CC1 CC3 CPSAA2	4GH.6.3 Explicar los principales problemas territoriales, políticos y económicos generados por las desigualdades y cómo afectan a la vida cotidiana de las personas.	CCL1 CC1 CC3 CPSAA2	
		II. SABERES BÁSICOS								
		1º CURSO		2º CURSO		3º CURSO		4º CURSO		
1.	CCL CPSAA CC CCEC	Bloque 1: Geografía Subbloque de fundamentos de la geografía física - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.		Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía del poblamiento y de la población Poblamiento - Espacio urbano y rural en el mundo actual. - El espacio urbano en España y en la Valenciana. - Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.		Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Distribución de la población mundial, concentración y despoblación. Áreas de concentración y despoblación. <i>Población</i> - Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos. - La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.		Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía política - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.		Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía política - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.
2.		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.		Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes. <i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).		Subbloque de geografía política - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.		Subbloque de geografía económica <i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).		Subbloque de geografía económica <i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
3.		Subbloque de sostenibilidad - Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir. - El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.		Subbloque de geografía política - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.		Subbloque de geografía económica <i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).		Subbloque de geografía económica <i>Repercusiones de las actividades económicas</i> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										



				<p>- Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.</p>	
--	--	--	--	--	--

Subbloque de sostenibilidad

- Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS											
1. 2. 3. 4. 5. 7. 8. 10. 11. 12. 14.	CC CE	GH7.Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y geográficos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa.											
		1r CICLO				2º CICLO							
		1GH7.Dar argumentos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa.				2GH7.Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y geográficos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa.							
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
		1º CURSO		DO	2º CURSO		DO	3ºCURSO		DO	4º CURSO		DO
		1GH.7.1Identificar los problemas sociales más relevantes de la actualidad, utilizando como guía los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		CC3 CC4	2GH.7.1Identificar los problemas sociales más relevantes de la actualidad, utilizando como guía los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		CC3 CC4	3GH.7.1Justificar cómo las acciones personales inciden directamente en los problemas sociales relevantes.		CC3 CC4 CE1	4GH.7.1Justificar cómo las acciones personales inciden directamente en los problemas sociales relevantes.		CC3 CC4 CE1
		1GH.7.2Establecer relaciones causales entre las acciones humanas y el origen de los problemas sociales más relevantes de la actualidad.		CC1 CC2 CE1	2GH.7.2Establecer relaciones causales entre las acciones humanas y el origen de los problemas sociales más relevantes de la actualidad.		CC1 CC2 CE1	3GH.7.2Proporcionar argumentos propios, fundamentados en la historia y en la geografía, sobre los problemas sociales más relevantes, reconociendo la incidencia que su resolución tendrá en la mejora las condiciones de vida de las personas.		CC1 CC2 CE1	4GH.7.2Proporcionar argumentos propios, fundamentados en la historia y en la geografía, sobre los problemas sociales más relevantes, reconociendo la incidencia que su resolución tendrá en la mejora las condiciones de vida de las personas.		CC1 CC2 CE1
		1GH.7.3Mostrar interés por los problemas sociales más relevantes y proponer soluciones a los mismos fundamentadas en saberes geográficos e históricos.		CE3	2GH.7.3Mostrar interés por los problemas sociales más relevantes y proponer soluciones a los mismos fundamentadas en saberes geográficos e históricos.		CE3	3GH.7.3Proponer soluciones para los problemas basadas en argumentos históricos y geográficos y que consideren los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).		CE3	4GH.7.3Proponer soluciones para los problemas basadas en argumentos históricos y geográficos y que consideren los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).		CE3
		II. SABERES BÁSICOS											
		1º CURSO		2º CURSO		3ºCURSO		4º CURSO					
		Bloque 1: Geografía Subbloque de fundamentos de la geografía física - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.		Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Espacio urbano y rural en el mundo actual. - El espacio urbano en España y en la Valenciana. - Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.		Bloque 1: Geografía Subbloque de geografía del poblamiento y de la población <i>Poblamiento</i> - Distribución de la población mundial, concentración y despoblación. Áreas de concentración y despoblación. <i>Población</i> - Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos. - La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.					
		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.		Subbloque de geografía económica <i>Interacción económica con el medioambiente</i> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.		Subbloque de sostenibilidad - Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.					
		Subbloque de sostenibilidad - Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir. - El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.		Repercusiones de las actividades económicas - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).		Bloque 4. Compromiso social y cívico Subbloque de ejercicio de la ciudadanía - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.		Subbloque de sostenibilidad - Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir. - El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.					



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS											
1. 3. 4. 8. 10. 11. 12. 13. 14.	CC CCEC	GH8.Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos.											
		1r CICLO				2º CICLO							
		1GH8.Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos.				2GH8.Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos.							
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
		1º CURSO		DO	2º CURSO		DO	3ºCURSO		DO	4º CURSO		DO
		1GH.8.1Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con responsabilidad y reconociendo las aportaciones de sus iguales.		CC1	2GH.8.1Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con responsabilidad y reconociendo las aportaciones de sus iguales.		CC1	3GH.8.1Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con eficacia y responsabilidad, apoyando a compañeros y compañeras y demostrando empatía.		CC1	4GH.8.1Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con eficacia y responsabilidad, apoyando a compañeros y compañeras y demostrando empatía.		CC1
		1GH.8.2Identificar las situaciones injustas y de exclusión en cualquier ámbito, tomando como ejemplo la historia de Europa.		CC3 CCEC1	2GH.8.2Denunciar las situaciones injustas y de exclusión en cualquier ámbito, tomando como ejemplo la historia de Europa.		CC3 CCEC1	3GH.8.2Denunciar las situaciones injustas y de exclusión, argumentando a favor del diálogo y la inclusión como formas de superarlas.		CC3 CCEC1	4GH.8.2Denunciar las situaciones injustas y de exclusión, argumentando a favor del diálogo y la inclusión como formas de superarlas.		CC3 CCEC1
		1GH.8.3Reconocer los principios democráticos y el diálogo para resolver los conflictos.		CC2	2GH.8.3Aplicar los principios democráticos y el diálogo para resolver los conflictos.		CC2	3GH.8.3Argumentar y aplicar los principios democráticos y el diálogo para plantear la resolución de los conflictos, tanto a nivel cotidiano como a escala global, en especial utilizando el referente de la construcción histórica de la Unión Europea.		CC2	4GH.8.3Argumentar y aplicar los principios democráticos y el diálogo para plantear la resolución de los conflictos, tanto a nivel cotidiano como a escala global, en especial utilizando el referente de la construcción histórica de la Unión Europea.		CC2
		II. SABERES BÁSICOS											
		1º CURSO			2º CURSO			3ºCURSO			4º CURSO		
		<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico</p> <p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias. - Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano. 			<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta. - Las áreas mundiales de actividad económica más importantes. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico</p> <p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias. - Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano. 			<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo. <p>Subbloque de geografía económica</p> <p><i>Interacción económica con el medioambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los paisajes del sector primario en el mundo rural. - El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía. - El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico</p> <p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea. - La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario. 			<p>Bloque 1: Geografía</p> <p>Subbloque de geografía política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español. - Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas. - Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo. <p><i>Repercusiones de las actividades económicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas. - Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas. - El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico</p> <p>Subbloque de ejercicio de la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia. - Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa. - Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea. - La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario. 		



OGE	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS											
1. 3. 4. 8. 10. 11. 12. 13. 14.	CC CCEC	GH9. Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en la elaboración y difusión de propuestas que favorezcan su preservación y puesta en valor.											
		1r CICLO				2º CICLO							
		1GH9. Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en su puesta en valor.				2GH9. Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en la elaboración y difusión de propuestas que favorezcan su preservación y puesta en valor.							
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
		1º CURSO		DO	2º CURSO		DO	3º CURSO		DO	4º CURSO		DO
		1GH.9.1 Identificar bienes patrimoniales históricos, geográficos y artísticos, tanto a escala global como local.		CCEC1 CCEC2	2GH.9.1 Identificar bienes patrimoniales históricos, geográficos y artísticos, tanto a escala global como local.		CCEC1 CCEC2	3GH.9.1 Identificar las características de los elementos patrimoniales, relacionándolas con estilos artísticos, época histórica y entorno geográfico.		CCEC1 CCEC2	4GH.9.1 Identificar las características de los elementos patrimoniales, relacionándolas con estilos artísticos, época histórica y entorno geográfico.		CCEC1 CCEC2
		1GH.9.2 Elaborar trabajos de síntesis sobre el patrimonio más cercano que reconozcan su variedad e importancia como elemento identitario.		CCEC3 CCEC4	2GH.9.2 Elaborar trabajos de síntesis sobre el patrimonio más cercano que reconozcan su variedad e importancia como elemento identitario.		CCEC3 CCEC4	3GH.9.2 Elaborar y exponer propuestas que contribuyan a la preservación del patrimonio y su puesta en valor.		CCEC3 CCEC4	4GH.9.2 Elaborar y exponer propuestas argumentadas que contribuyan a la preservación del patrimonio y su puesta en valor, y que lo reconozcan como bien social.		CCEC3 CCEC4
		II. SABERES BÁSICOS											
		1º CURSO		2º CURSO			3º CURSO			4º CURSO			
		<p>Bloque 1: Geografía Subbloque de fundamentos de la geografía física</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación). - Formas constitutivas del relieve. - Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra. - Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra. - Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana. <p>Bloque 2. Historia Subbloque de Prehistoria y Primeras Civilizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria. - Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas. <p>Subbloque de Antigüedad clásica, Grecia y Roma</p> <p><i>Grecia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense. - La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo. <p><i>Roma</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo. - El proceso de romanización. - Surgimiento y extensión del cristianismo. <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. <p>Subbloque del arte de la Antigüedad y de la Edad Media</p> <p><i>Arte prehistórico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalítico. - Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat). - Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego. - El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos. 		<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis y desaparición del Imperio romano. - Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media. - Surgimiento y expansión del islam. - El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía. - El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía. - Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas. - Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia. - Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval. <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. <p><i>Arte medieval</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte románico: el templo, la pintura y escultura. - El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura. - Principales aportaciones del arte islámico. <p>Bloque 4. compromiso social y cívico Subbloque de sostenibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir. - El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias. - Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano. 			<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Historia Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa. - La expansión mundial europea. La colonización de América. - La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. - Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones. <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación. <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas. - El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas. <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico. Subbloque de sostenibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea. - La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario. 			<p>Bloque 2. Historia Subbloque de Historia Contemporánea</p> <p><i>El siglo XIX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX. - Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX. - La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial. - La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX. <p><i>El siglo XX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República. - Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. - La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto. - El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La "Guerra Fría" y la descolonización de Asia y África. - El proceso histórico de construcción de la Unión Europea. - La Guerra Civil y la dictadura franquista. - La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática. - El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea. - El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI <p>Bloque 3. Historia del Arte Subbloque de métodos y técnicas de la Historia del Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte. - Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación. <p>Subbloque del arte de la Edad Moderna y Contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo. - La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas. - Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial. <p>Bloque 4. Compromiso social y cívico. Subbloque de sostenibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo. <p>Subbloque de identidad y patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea. 			

