

ETAPA: EDUCACIÓ PRIMÀRIA ÀREA: VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

I. APRENENTATGES ESSENCIALS

OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES			
		CLL1: Multilingüisme i interculturalitat	Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a partir del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat.		
		CRITERIS D'AVALUACIÓ			
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE	
		2CLL1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn de l'aula.	4CLL1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn.	6CLL1.1 Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món.	
		2CLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives de l'aula.	4CLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives habituals.	6CLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu.	
		2CLL1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes paraules del vocabulari bàsic.	4CLL1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitual.	6CLL1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar les característiques bàsiques.	
		2CLL1.4 Reconèixer, de manera acompanyada i en contextos pròxims, alguns prejudicis i estereotips lingüístics i culturals molt freqüents.	4CLL1.4 Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural.	6CLL1.4 Detectar en contextos pròxims, de manera guiada, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i valorar la pluralitat lingüística del món com una font de riquesa cultural.	
		2CLL1.5 Identificar, amb l'ajuda del docent, aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació de paraules de diferents llengües de l'entorn de l'alumnat.	4CLL1.5 Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes a l'alumnat.	6CLL1.5 Reflexionar i buscar exemples, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament de la llengua, a partir de l'observació, la comparació i la manipulació de paraules, oracions i textos, de diferents llengües.	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	II. SABERS BÀSICS			
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE	
		<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic d'aula. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. 	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. 	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació. 	

- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Relacions sintàctiques de les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.

- Signes de puntuació.
- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Relacions sintàctiques de les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.



2.4. Comunicació i interacció oral
G1 Comprensió oral
- Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.

- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
- Signes de puntuació.
- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Relacions sintàctiques de les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.

2.4. Comunicació i interacció oral
G1 Comprensió oral
- Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.

- Formulació i comprovació d'hipòtesi.
- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
- Signes de puntuació.
- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Relacions sintàctiques de les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.

2.4. Comunicació i interacció oral
G1 Comprensió oral
- Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.
- Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs.



I. APRENETATGES ESSENCIALS			
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		<p>CLL3: Comprensió escrita i multimodal</p> <p>Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, per mitjà de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p>	
CRITERIS D'AVALUACIÓ			
		1er CICLE	2n CICLE
		<p>2CLL3.1 Llegir, de manera silenciosa i en veu alta, i comprendre, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p>	<p>4CLL3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p>
		<p>2CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, algunes estratègies bàsiques per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat.</p>	<p>4CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat.</p>
		<p>2CLL3.3 Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i comprendre de manera guiada, el contingut i els aspectes formals elementals dels textos escrits i multimodals.</p>	<p>4CLL3.3 Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat.</p>
		<p>2CLL3.4 Localitzar i seleccionar informació senzilla procedent d'una font, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en textos multimodals senzills en mitjans digitals, amb la guia del docent.</p>	<p>4CLL3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent d'una o dues fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, amb l'ajuda del docent.</p>
		<p>2CLL3.5 Aplicar, amb ajuda del docent, diferents estratègies per a la cerca, selecció de la informació en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, i iniciar-se en el contrast de la informació.</p>	<p>4CLL3.5 Aplicar, amb ajuda del docent, diferents estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable i reconèixer que pot no ser fiable, iniciar-se en el contrast de la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques.</p>
		II. SABERS BÀSICS	
		1er CICLE	2n CICLE
		<p>Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuals i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</p> <p>2.2. Alfabetització informacional - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</p> <p>2.3. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües.</p> <p>2.5. Comprensió escrita</p>	<p>Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.1. Sabers comuns - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuals i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</p> <p>2.2. Alfabetització informacional - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</p> <p>2.3. Reflexió sobre la llengua - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació.</p>
		3er CICLE	
		<p>6CLL3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p>	<p>6CLL3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p>
		<p>6CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos.</p>	<p>6CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos.</p>
		<p>6CLL3.3 Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar la seua qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.</p>	<p>6CLL3.3 Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar la seua qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.</p>
		<p>6CLL3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent de dues o més fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera guiada.</p>	<p>6CLL3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent de dues o més fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera guiada.</p>
		<p>6CLL3.5 Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques.</p>	<p>6CLL3.5 Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques.</p>
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA		

		<p>2.5. Comprensió escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura mecànica (desxifrar el còdi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació *paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. 	<ul style="list-style-type: none"> - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Relacions sintàctiques de les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p>2.5. Comprensió escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació *paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. - Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions. 	<ul style="list-style-type: none"> - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Relacions sintàctiques de les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p>2.5. Comprensió escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació *paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. - Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.
--	--	--	---	--



I. APRENENTATGES ESSENCIALS

OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
		CLL4: Expressió oral	Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	
		CRITERIS D'AVALUACIÓ		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
		2CLL4.1Produir, guiat pel docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements d'ús quotidià de l'alumne, ajustats a situacions comunicatives habituals.	4CLL4.1Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals.	6CLL4.1Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.
		2CLL4.2Produir discursos orals amb una pronunciació clara i un volum adequat, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals.	4CLL4.2Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals.	6CLL4.2Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.
		2CLL4.3Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge respectuós, adaptat a la situació de comunicació, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.	4CLL4.3Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.	6CLL4.3Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua.
		2CLL4.4Localitzar informació en una font, de manera guiada, i compartir oralment els resultats.	4CLL4.4Localitzar i seleccionar informació en una o dues fonts, de manera acompanyada, i compartir oralment els resultats citant les fonts.	6CLL4.4Localitzar, seleccionar i contrastar informació en dues o més fonts, analògiques i digitals, de manera guiada, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i citant les fonts.
		II. SABERS BÀSICS		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic d'aula. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuales i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p>2.4. Comunicació i interacció oral</p> <p>G2 Expressió oral</p>	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuales i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. 	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuales i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació.

		<p>G2 Expressió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Relacions sintàctiques de les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p>2.4. Comunicació i interacció oral</p> <p>G2 Expressió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. 	<ul style="list-style-type: none"> - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Relacions sintàctiques de les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p>2.4. Comunicació i interacció oral</p> <p>G2 Expressió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals.
--	--	--	--	--



I. APRENTATGES ESSENCIALS			
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		CLL5: Expressió escrita i multimodal	Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
CRITERIS D'AVUACIÓ			
1er CICLE		2n CICLE	3er CICLE
		2CLL5.1 Produir, a partir d'exemples bàsics i amb la guia del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.	4CLL5.1 Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.
		2CLL5.2 Utilitzar, amb la guia del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge.	4CLL5.2 Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge.
		2CLL5.3 Planificar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura.	4CLL5.3 Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura.
		2CLL5.4 Localitzar i seleccionar, de manera guiada, la informació d'una fonts i incloure les seues referències en compartir-la.	4CLL5.4 Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la.
		II. SABERS BÀSICS	
		1er CICLE	2n CICLE
		Bloc 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic d'aula. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua.	Bloc 1: Llengua i ús - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua.
1.	CCL	Bloc 2: Estratègies comunicatives	Bloc 2: Estratègies comunicatives
2.	STEM	2.1. Sabers comuns	2.1. Sabers comuns
3.	CD	- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.	- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.
4.	CPSAA	- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.	- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.
5.	CC	- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.	- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.
6.		- Adequació textual a la situació comunicativa.	- Adequació textual a la situació comunicativa.
7.		- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.	- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.
8.		- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).	- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).
9.		- Tipologies textuals i gèneres discursius.	- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).
10.		- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.	- Tipologies textuals i gèneres discursius.
11.		- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.	- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.
12.		- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.	- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.
13.		2.2. Alfabetització informacional	- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.
14.		- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.	2.2. Alfabetització informacional
15.		- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.	- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.
16.		2.3. Reflexió sobre la llengua	- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.
17.		- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.	- Diferenciació entre fets i opinions.
		- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.	- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.
		- Formulació i comprovació d'hipòtesis.	- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.
		- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.	- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.
		- Signes de puntuació.	2.3. Reflexió sobre la llengua
		- Relacions de forma i significat entre les paraules.	- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.
		- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.	- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.

- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1 Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
- Elements gràfics i paratextuals.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.
- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.
- Formulació i comprovació d'hipòtesi.
- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
- Signes de puntuació.
- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Relacions sintàctiques de les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1 Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Aplicació de les normes ortogràfiques.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
- Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
- Elements gràfics i paratextuals.

- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.

- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.

2.3. Reflexió sobre la llengua

- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.
- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.
- Formulació i comprovació d'hipòtesi.
- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
- Signes de puntuació.
- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Relacions sintàctiques de les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.

2.4. Comunicació i interacció oral

G1 Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.
- Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Aplicació de les normes ortogràfiques.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
- Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
- Elements gràfics i paratextuals.



I. APRENTATGES ESSENCIALS

OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
		CLL6: Interacció oral, escrita i multimodal	Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.	
		CRITERIS D'AVUACIÓ		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
		2CLL6.1Interactuar oralment, amb la guia del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori i un ritme pausat, emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema.	4CLL6.1Interactuar oralment, amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, a un ritme pausat i el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema i respectar les convencions establides.	6CLL 6.1Interactuar oralment, de manera pautaada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú.
		2CLL6.2Utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques per a dialogue per a progressar en la gestió de conflictes.	4CLL6.2Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes.	6CLL 6.2Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes.
		2CLL6.3Identificar i rebutjar, de manera guiada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.	4CLL6.3Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.	6CLL 6.3Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.
		2CLL6.4Interactuar en textos escrits i multimodals, de manera guiada, mostrant respecte, utilitzant estratègies per a expressar missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent.	4CLL6.4Interactuar en textos escrits i multimodals, de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies per a expressar missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent i no discriminatori.	6CLL 6.4Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.
				6CLL 6.5Interactuar en textos multimodals, de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.
		II. SABERS BÀSICS		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
1. 2. 3. 4. 5. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CD CPSAA CC CE	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic d'aula. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuals i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. <p>2.4. Comunicació i interacció oral</p> <p>G1 Comprensió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs. <p>G2 Expressió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. <p>- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificació i producció de textos orals i multimodals. <p>G3 Interacció oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. 	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuals i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>2.4. Comunicació i interacció oral</p> <p>G1 Comprensió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs. <p>G2 Expressió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. <p>- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</p>	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuals i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>2.4. Comunicació i interacció oral</p> <p>G1 Comprensió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.

- Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
- Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.
- Interaccions orals en situacions comunicatives.
- Estratègies de cortesia lingüística.

2.5. Comprensió escrita

- Lectura mecànica (desxifrar el codi).
- Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
- Elements gràfics i paratextuals.

- Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

- Planificació i producció de textos orals i multimodals.

G3 Interacció oral

- Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
- Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.
- Interaccions orals en situacions comunicatives.
- Estratègies de cortesia lingüística.

2.5. Comprensió escrita

- Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.
- Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Aplicació de les normes ortogràfiques.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
- Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
- Elements gràfics i paratextuals.

G1 Comprensió oral

- Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs.

G2 Expressió oral

- Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.

- Planificació i producció de textos orals i multimodals.

G3 Interacció oral

- Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
- Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.
- Interaccions orals en situacions comunicatives.
- Estratègies de cortesia lingüística.

2.5. Comprensió escrita

- Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.
- Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
- Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.
- Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.

2.6. Expressió escrita i multimodal

- Aplicació de les normes ortogràfiques.
- Presentació cuidada de les produccions escrites.
- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
- Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
- Elements gràfics i paratextuals.

I. APRENTATGES ESSENCIALS			
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		CLL7: Mediació oral, escrita i multimodal	Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies de adaptació i simplificació del llenguatge paraprocesar y transmitir informació bàsica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.
		CRITERIS D'AVUACIÓ	
		1er CICLE	2n CICLE
		2CLL7.1Mostrar interès en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents de l'entorn més pròxim a l'alumne.	4CLL7.1Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians.
		2CLL7.2Interpretar un missatge breu i senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre la informació bàsica en la seua L1 (valencià o castellà o una altra llengua), oralment, de manera guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim.	4CLL7.2Interpretar un missatge breu i senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre la informació bàsica o explicar conceptes en el seu L1 (valencià o castellà o una altra llengua), oralment, de manera guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim.
		2CLL7.3Identificar, de manera acompanyada i molt bàsica, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L2), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.	4CLL7.3Identificar i utilitzar, de manera acompanyada i molt bàsica, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.
		II. SABERS BÀSICS	
		1er CICLE	2n CICLE
1. 2. 3. 4. 5. 10. 11. 12. 14. 15. 17.	CCL CD CPSAA CCEC	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic d'aula. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Tipologies textuals i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p>2.4. Comunicació i interacció oral</p>	<p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - La variació lingüística. - Prejudici i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.1. Sabers comuns</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuals i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>2.3. Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules.
		3er CICLE	6CLL7.1Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu.
		6CLL7.2Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar la informació o explicar els conceptes, de manera oral o escrita, entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloquen vocabulari freqüent.	6CLL7.2Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar la informació o explicar els conceptes, de manera oral o escrita, entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.
		6CLL7.3Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals i escrites d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.	6CLL7.3Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals i escrites d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.

<p>2.4. Comunicació i interacció oral G2 Expressió oral - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals.</p> <p>G3 Interacció oral - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística.</p> <p>2.5. Comprensió escrita - Lectura mecànica (desxifrar el codi). - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.</p> <p>2.6. Expressió escrita i multimodal - Presentació cuidada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Elements gràfics i paratextuals.</p>	<p>- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Relacions sintàctiques de les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües.</p> <p>2.4. Comunicació i interacció oral G2 Expressió oral - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals.</p> <p>G3 Interacció oral - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística.</p> <p>2.5. Comprensió escrita - Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. - Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.</p> <p>2.6. Expressió escrita i multimodal - Aplicació de les normes ortogràfiques. - Presentació cuidada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. - Elements gràfics i paratextuals.</p>	<p>- Formulació i comprovació d'hipòtesis. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. - Signes de puntuació. - Relacions de forma i significat entre les paraules. - Relacions sintàctiques de les paraules. - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. - Estratègies per a la transferència entre les llengües.</p> <p>2.4. Comunicació i interacció oral G2 Expressió oral - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals.</p> <p>G3 Interacció oral - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística.</p> <p>2.5. Comprensió escrita - Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. - Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.</p> <p>2.6. Expressió escrita i multimodal - Aplicació de les normes ortogràfiques. - Presentació cuidada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. - Elements gràfics i paratextuals.</p>
---	--	---



I. APRENTATGES ESSENCIALS				
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
3. 4. 5. 10. 11. 14.	CCL CCEC	CLL8: Lectura autònoma	Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.	
		CRITERIS D'AVUACIÓ		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
		2CLL8.1Llegir de manera guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora.	4CLL8.1Llegir de manera autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora.	6CLL8.1Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva.
		2CLL8.2Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en diàlegs sobre la lectura en el context de la seua aula.	4CLL8.2Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu.	6CLL8.2Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.
		II. SABERS BÀSICS		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
		Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.2. Alfabetització informacional - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. Bloc 3: Lectura i literatura 3.1. Hàbit Lector - Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. - La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores. - Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca.	Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.2. Alfabetització informacional - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. Bloc 3: Lectura i literatura 3.1. Hàbit Lector - Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos. - La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores. - Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca.	Bloc 2: Estratègies comunicatives 2.2. Alfabetització informacional - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. Bloc 3: Lectura i literatura 3.1. Hàbit Lector - Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos. - La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores. - Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca.

I. APRENTATGES ESSENCIALS				
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CPSAA	CLL9: Competència literària	Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	
		CRITERIS D'AVUACIÓ		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
		2CLL9.1Llegir i escoltar textos literaris senzills, adequats a l'edat i amb ajuda del docent.	4CLL9.1Llegir i escoltar textos literaris senzills, propis de la tradició literària, adequats a l'edat i amb ajuda del docent.	6CLL9.1Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.
		2CLL9.2Comprendre textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim.	4CLL9.2Interpretar textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim.	6CLL9.2Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.
		2CLL9.3Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària, amb paraules pròpies de l'alumne i amb la guia del docent.	4CLL9.3Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària, amb paraules pròpies de l'alumne i amb ajuda del docent.	6CLL9.3Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada.
		2CLL9.4Crear versions de fragments literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament.	4CLL9.4Crear versions de textos literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament.	6CLL9.4Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament.
		2CLL9.5Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i amb ajuda del docent.	4CLL9.5Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i amb ajuda del docent.	6CLL9.5Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i de manera guiada.
		II. SABERS BÀSICS		
		1er CICLE	2n CICLE	3er CICLE
<p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p>2.2. Alfabetització informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. <p>Bloc 3: Lectura i literatura</p> <p>3.2. Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. - Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals. - Planificació i producció de textos literaris. 	<p>Bloque 2: Estrategias comunicativas</p> <p>2.2. Alfabetización informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales. <p>Bloque 3: Lectura y literatura</p> <p>3.2. Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores. - Elementos constitutivos esenciales de la obra literaria y de los diferentes géneros literarios. - Estrategias para la interpretación de los textos literarios. - Vínculos con otras manifestaciones artísticas y culturales. - Planificación y producción de textos literarios. 	<p>Bloque 2: Estrategias comunicativas</p> <p>2.2. Alfabetización informacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. - Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. - Diferenciación entre hechos y opiniones. - Detección de la manipulación informativa. - Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. - Propiedad intelectual. - Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. - Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. - Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales. <p>Bloque 3: Lectura y literatura</p> <p>3.2. Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores. - Elementos constitutivos esenciales de la obra literaria y de los diferentes géneros literarios. - Estrategias para la interpretación de los textos literarios. - Vínculos con otras manifestaciones artísticas y culturales. - Planificación y producción de textos literarios. 		

